

Name (Institution)

Kommissionshaus „Trapet & Heiligenthal“, Paris

Kooperation

Kooperierende Institution

[L. Bernheimer KG](#)

Datum der Kooperation

1899

Erschließung/Änderungshistorie

Urheber*in/Autor*in

Heiß, Maria

Kommentar zur Erschließung

Dieser Eintrag ist im Rahmen des Seminars "Der Kunstmarkt und seine Mechanismen - Die Rolle von Kunsthandelsarchiven für die Forschung" von Dr. Birgit Jooss am Institut für Kunstgeschichte der Universität Augsburg im Wintersemester 2021/2022 entstanden.

Datum der Fertigstellung

13.07.2022