

Name (Institution)

Otto Wacker (Firma)

Art der Institution

Kunst-/Antiquitätenhandlung

Normdatei (GND) zur Institution

Normdaten-URI

<http://d-nb.info/gnd/10143237-9>

Bevorzugter Name der Institution (GND)

Otto Wacker (Firma)

Alternativer Name der Institution (GND)

Wacker (Firma)

Kunsthandlung Otto Wacker

Standort

Adresse der Institution

[Victoriastraße 12, Berlin](#)

Existenzbeginn

Gründung

1927

Quelle (Gründung)

[Schweiger, W. J. \(2011\). Otto Wacker \[Karteikarten\].](#)

Existenzende

Auflösung

1932

Quelle (Existenzende)

[Schweiger, W. J. \(2011\). Otto Wacker \[Karteikarten\].](#)

Akteur*innen (Beteiligung)

Akteur*in

Wacker, Heinrich Otto Theodor, *11.08.1898, † 13.10.1970

Publikationen

Digitalisierte Kataloge (Volltext) bei German Sales

<https://digi.ub.uni-heidelberg.de/german-sales/berlin/otto-wacker>

Literaturangaben

Ring, G. (1932). Der Fall Wacker. Kunst und Künstler, 31(5), 153–165.

Eisenstadt, M. (1932). Bericht über den Prozess Wacker. Kunst und Künstler, 31(5), 166–174.

Wehlte, K. (1932). Röntgenuntersuchungen im Wacker-Prozess. Kunst und Künstler, 31(5), 175–178.

Scheffler, K. (1932). Epilog zum Prozeß Wacker. Kunst und Künstler, 31(5), 178–181.

Koldehoff, S. (2002). The Wacker forgeries: A catalogue. Van Gogh Museum Journal, 138–149.

Kienlechner, S. (2023). Wenn es um van Gogh Fälschungen geht ... Der Otto Wacker Prozess 1932 [...]. ART-Dok. Publikationsplattform Kunst- und Bildwissenschaften.

Quelle/Archivalie

Quelle

Generalstaatsanwaltschaft bei dem Landgericht. (1942). Straftilgung (Wacker, Otto, *11.08.1898) [Akte, Mikrofilm]. (Abschnitt 860-870).

Quelle

Rosenthal, L. (1932). Prozess gegen den Kunstmaler Otto Wacker (1898-1970) wegen des Handels und Vertriebs mit gefälschten van Gogh-Bildern [Fotografische Abzüge].

Quelle

Schweiger, W. J. (2011). Otto Wacker [Karteikarten].

Erschließung/Änderungshistorie

Urheber*in/Autor*in

Bärnighausen, Julia

Kommentar zur Erschließung

DFG-Projekt „German Sales. Primary Market: Galeriepublikationen im deutschsprachigen Raum (1871-1949)“, Berlinische Galerie - Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur und Universitätsbibliothek Heidelberg (2023-2025)

<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/primary-market>

Datum der Fertigstellung

11.06.2025