Germansales Institutions

https://sempub.ub.uni-heidelberg.de/gsi/de/wisski/navigate/13546/view

So., 06/15/2025 - 13:23

Name (Institution)

Galerie Rudolf Springer

Art der Institution

Galerie

Normdatei (GND) zur Institution

Normdaten-URI

http://d-nb.info/gnd/5057851-0

Bevorzugter Name der Institution (GND)

Galerie Springer (Berlin)

Alternativer Name der Institution (GND)

Springer, Galerie (Berlin)

Standort

Adresse der Institution Schillerstraße 11, Berlin

Adresse ab

1948

Adresse bis

1950

Existenzbeginn

Gründung

1948

Literatur (Gründung)

Brunzlow, I. (Hrsg.). (2021). Aufbruch oder Krise? Private Kunstgalerien in West-Berlin zwischen Kriegsende und Mauerbau (1945-1961). Verlag Dr. Kov?c.

Abschnittsangabe

S. 128

Existenzende

Auflösung nach 1949

Akteur*innen (Beteiligung)

Akteur*in

Springer, Rudolf, *09.04.1909, † 02.06.2009

Funktion

Galerist*in Inhaber*in

zur Person (Beteiligung)

ab 1948 (Oberste-Hetbleck, 2017, S. 13)

Schwerpunkte

Inhaltlicher Schwerpunkt zeitgenössische Kunst

Objektgattung

Malerei

Skulptur / Plastik

Graphik

Zeitangabe (Schwerpunkte)

20. Jh.

Literaturangaben

Vierneisel, B. (1989). Galerie Springer. In E. Gillen & D. Schmidt (Hrsg.), Zone 5: Kunst in der Viersektorenstadt 1945-1951 (S. 206–209). Berlinische Galerie Museumspädagogischer Dienst D. Nishen.

Oberste-Hetbleck, N. (2017). Galerie Springer, Berlin 1948-1998. Sediment Mitteilungen zur Geschichte des internationalen Kunsthandels. Galerie Springer, Berlin 1948-1998, 27, 11–31.

Quelle/Archivalie

Ouelle

Bestand Galerie Rudolf Springer (ab 1948)

Weitere Informationen

Kommentar (weitere Information)

Eintrag in der Provenienzdatenbank Proveana

Webadresse (weitere Information)

https://www.proveana.de/de/koerperschaft/galerie-rudolf-springer

Kommentar (weitere Information)

Die Galerie des 20. Jahrhunderts in West-Berlin: Kunsthandel A-Z

Webadresse (weitere Information)

https://www.galerie20.smb.museum/kunsthandel/K67.html

Kommentar (weitere Information)

Café Deutschland. Im Gespräch mit der ersten Kunstszene der BRD

Webadresse (weitere Information)

https://cafedeutschland.staedelmuseum.de/gespraeche/rudolf-springer

Kommentar (weitere Information)

Zentralarchiv für deutsche und internationale Kunstmarktforschung (ZADIK): Geschichte des Bestandsbildners

Webadresse (weitere Information)

https://zadik.uni-koeln.de/homepage/bestand.aspx?b_id=67

Kommentar (weitere Information)

Zentralarchiv für deutsche und internationale Kunstmarktforschung (ZADIK): Portrait der Galerie

Webadresse (weitere Information)

 $\frac{https://zadik.phil-fak.uni-koeln.de/archiv/bestandsliste/a-22-springer-berlin/portraet-der-galerie-rudolf-springer}{springer}$

Erschließung/Änderungshistorie

Urheber*in/Autor*in

Bärnighausen, Julia

Kommentar zur Erschließung

DFG-Projekt "German Sales. Primary Market: Galeriepublikationen im deutschsprachigen Raum (1871-1949)", Berlinische Galerie - Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur und Universitätsbibliothek Heidelberg (2023-2025)

https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/primary-market

Datum der letzten Änderung