#### **Germansales Institutions**

https://sempub.ub.uni-heidelberg.de/gsi/de/wisski/navigate/14308/view

Mo., 08/25/2025 - 00:59

Name (Institution)

Paul Lindpaintner (Firma)

**Art der Institution** 

Kunst-/Antiquitätenhandlung

Namensvarianten

Namensvariante der Institution

Kunsthandlung Paul Lindpaintner, Berlin

Normdatei (GND) zur Institution

Normdaten-URI

http://d-nb.info/gnd/10150567-X

**Bevorzugter Name der Institution (GND)** 

Paul Lindpaintner (Firma)

**Alternativer Name der Institution (GND)** 

Lindpaintner (Firma)

P. Lindpaintner (Firma)

**Standort** 

Adresse der Institution Bellevuestraße 3, Berlin

Adresse ab

1925

**Adresse der Institution** 

Bellevuestraße 5, Berlin

Adresse ab

ca. 1934

Existenzbeginn

```
Gründung
  1925
  nachgewiesen ab
  23.03.1925
  Gründung Datierungskontext
  Geschäftsbeginn
    Quelle (Gründung)
    Amtsgericht Charlottenburg. (1925). Paul Lindpaintner [Handelsregisterakte, Sonderakte].
    Abschnittsangabe
    Bl. 1
Existenzende
  Auflösung
  nach 1949
Akteur*innen (Beteiligung)
  Akteur*in
  Lindpaintner, Paul, *22.05.1883, † 23.04.1969
  Funktion
  Gründer*in
  Inhaber*in
  Akteur*in
  Heyne, Alfred, *27.11.1884
  Funktion
  Mitarbeiter*in
  zur Person (Beteiligung)
  um 1943 "Packer, Hausdiener"
  (Reichskammer der bildenden Künste, 1933-1945, Abschnitt 1830)
  Akteur*in
  Sack, Luise, *1886
  Funktion
  Mitarbeiter*in
```

#### zur Person (Beteiligung)

"Sekretärin" (Büttner, 2023, S. 99)

## Schwerpunkte

**Inhaltlicher Schwerpunkt** 

"Ankauf und Verkauf von Antiquitäten, Gemälden und Kunstgegenständen aller Art" (Amtsgericht Charlottenburg, 1925, Bl. 2)

## Literaturangaben

Büttner, A. (2023). Der Kunsthändler Johannes Hinrichsen. Transfer – Zeitschrift für Provenienzforschung und Sammlungsgeschichte, 2, 90–107.

## Quelle/Archivalie

Quelle

Amtsgericht Charlottenburg. (1925-1970). Paul Lindpaintner [Handelsregisterakte, Hauptakte].

Quelle

Amtsgericht Charlottenburg. (1925). Paul Lindpaintner [Handelsregisterakte, Sonderakte].

Quelle

Amtsgericht Charlottenburg. (1955). Paul Lindpaintner [Handelsregisterakte, Handblatt].

#### **Ouelle**

Reichskammer der bildenden Künste, Landesleitung Berlin. (1933-1945). Lindpaintner, Paul [Personenakte, Mikrofilm]. (Abschnitt 1826-1884).

#### **Ouelle**

Schweiger, W. J. (2005-2011). Kunsthandlung Johannes Hinrichsen [Manuskript für geplante Publikation "Lexikon des Kunsthandels der Moderne im deutschsprachigen Raum 1905-1937"].

Quelle

Schweiger, W. J. (bis 2011). Kunsthandlung Johannes Hinrichsen [Karteikarten].

# Kooperation

**Kooperierende Institution**Julius Böhler (Firma)

Kooperierende Institution Johannes Hinrichsen (Firma)

#### Weitere Informationen

## **Kommentar** (weitere Information)

Repertorium der Akteure des französischen Kunstmarkts während der deutschen Besatzung 1940-1945 (RAMA)

Webadresse (weitere Information)

https://agorha.inha.fr/detail/183

# Erschließung/Änderungshistorie

#### Urheber\*in/Autor\*in

Jooss, Birgit

## Kommentar zur Erschließung

Dieser Eintrag ist im Rahmen des Seminars "Der Kunstmarkt und seine Mechanismen - Die Rolle von Kunsthandelsarchiven für die Forschung" von Dr. Birgit Jooss am Institut für Kunstgeschichte der Universität Augsburg im Wintersemester 2021/2022 entstanden.

## Datum der Fertigstellung

16.06.2022

# Urheber\*in/Autor\*in

Bärnighausen, Julia

## Kommentar zur Erschließung

DFG-Projekt "German Sales. Primary Market: Galeriepublikationen im deutschsprachigen Raum (1871-1949)", Berlinische Galerie - Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur und Universitätsbibliothek Heidelberg (2023-2025)

https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/primary-market

(Ergänzung: Standorte, Existenzbeginn, Existenzende, Akteur\*innen, Kooperation Hinrichsen, Schwerpunkte, Literatur, Quellen, weitere Informationen)

# Datum der Fertigstellung

10.10.2024