

**Name (Institution)**

Kunsthandlung Fritz Gurlitt

**Art der Institution**

Galerie

**Normdatei (GND) zur Institution**

**Normdaten-URI**

<http://d-nb.info/gnd/10084884-9>

**Bevorzugter Name der Institution (GND)**

Galerie Fritz Gurlitt (Berlin)

**Alternativer Name der Institution (GND)**

Fritz Gurlitt, Galerie (Berlin)  
Kunsthandlung Fritz Gurlitt (Berlin)  
Kunst-Salon Fritz Gurlitt (Berlin)  
Kunstsalon Fritz Gurlitt (Berlin)  
Kunsthandlung Fritz Gurlitt  
Galerie Gurlitt (Berlin)  
Gurlitt, Fritz (Firma)  
Kunst-Salon Fritz Gurlitt

**Standort**

**Adresse der Institution**

[Behrenstraße 29, Berlin](#)

**Adresse ab**

1880

**Adresse bis**

1892

**Adresse der Institution**

[Leipziger Straße 131, Berlin](#)

**Adresse ab**

1892

**Adresse bis**

1905

**Adresse der Institution**

[Potsdamer Straße 41, Berlin](#)

**Adresse ab**

ca. 1905

**Adresse der Institution**

[Potsdamer Straße 113, Berlin](#)

**Adresse ab**

ca. 1912

**Adresse der Institution**

[Budapester Straße 7 \(ab 1925 Friedrich-Ebert-Straße 7\), Berlin](#)

**Adresse ab**

1924

**Adresse der Institution**

[Matthäikirchstraße 27, Berlin](#)

**Adresse ab**

1931

**Adresse der Institution**

[Kurfürstenstraße 78, Berlin](#)

**Adresse ab**

1937

**Existenzbeginn**

**Gründung**

1880

nachgewiesen ab

22.09.1880

## Gründung Datierungskontext

### Gründung

#### Quelle (Gründung)

[Polizeipräsidium Berlin. \(1886-1918\). Auskunftserteilung über die Inhaber der Firma Fritz Gurlitt \[...\] \[Geheime Präsidial-Regisratur\].](#)

#### Abschnittsangabe

Bl. 2

#### Literatur (Gründung)

[Gropp, B. \(2000\). Studien zur Kunsthandlung Fritz Gurlitt in Berlin: 1880-1943 \[Dissertation\]. Freie Universität Berlin.](#)

#### Abschnittsangabe

S. 4

## Existenzende

### Auflösung

1939

### nachgewiesen bis

19.06.1939

### Auflösung Datierungskontext

Löschung aus dem Handelsregister

#### Quelle (Existenzende)

[Amtsgericht Charlottenburg. \(1926-1939\). Kunsthandlung Fritz Gurlitt \[Handelsregisterakte\].](#)

#### Abschnittsangabe

Tabelle, HRB 53705, Zeile 2

## Akteur\*innen (Beteiligung)

### Akteur\*in

[Gurlitt, Friedrich \(Fritz\) Ludwig Moritz Anton, \\*03.10.1853, † 08.02.1893](#)

### Funktion

Gründer\*in

Inhaber\*in

**Akteur\*in**

[Steinbart, Karl Emil, \\*25.02.1852, † 26.10.1923](#)

**zur Person (Beteiligung)**

"Stiller Teilhaber" 1880  
(Gropp, 2000, S. 17)

**Akteur\*in**

[Waldecker, Friedrich Wilhelm \(Willy\), \\*22.09.1861](#)

**Funktion**

Inhaber\*in

**zur Person (Beteiligung)**

1893-1918  
(Nowak-Thaller, 2019, S. 35, 41; Polizeipräsidium, 1886-1918, Bl. 38-40)

**Akteur\*in**

[Waldecker, Marianne Caroline Rudolfine \(geb. Imhof, verw. Gurlitt\), \\*21.12.1856, † 30.06.1935](#)

**Funktion**

Inhaber\*in

**zur Person (Beteiligung)**

1893-1918  
(Nowak-Thaller, 2019, S. 35, 41; Polizeipräsidium, 1886-1918, Bl. 38-40)

**Akteur\*in**

[Caspari, Georg](#)

**Funktion**

Geschäftsführer\*in  
Gesellschafter\*in

**zur Person (Beteiligung)**

1905-1912  
(Gropp, 2000, S. 115)

**Akteur\*in**

[Gurlitt, Wolfgang Ludwig Heinrich Karl, \\*15.02.1888, † 26.03.1965](#)

**Funktion**

Inhaber\*in  
Mitarbeiter\*in  
Prokurist\*in

**zur Person (Beteiligung)**

Mitarbeit seit 1907  
Prokura seit 03.12.1913  
Inhaber\*in 1914-1926  
(Gropp, 2000, S. 116; Reichskammer der bildenden Künste, 1933-1945, o. Pag., Schreiben vom 14.07.1936)

**Akteur\*in**

[Nicolai, Carl Paul Eugen, \\*25.02.1878, † 20.05.1963](#)

**Funktion**

Prokurist\*in

**zur Person (Beteiligung)**

1912-1914  
(Gropp, 2000, S. 116; Nowak-Thaller, 2019, S. 36, 41)

**Akteur\*in**

[Agoston, Lilly, \\*15.07.1894, † 1950](#)

**Funktion**

Gesellschafter\*in  
Mitarbeiter\*in  
Prokurist\*in

**zur Person (Beteiligung)**

Ab 1918 Mitarbeit  
(Nowak-Thaller, 2019, S. 42)  
Ab 1926 Gesellschafter\*in  
Ab 1938 Liquidator\*in  
(Amtsgericht Charlottenburg, 1901-1931, Bl. 3-5 blau, 39-40 blau)

**Unternehmensgeschichte**

Wolfgang Gurlitt tritt 1926 seine Anteile an Lilly Agoston ab.  
(Amtsgericht Charlottenburg, 1926-1939, Tabelle, HRB 38409, Zeile 1; Bl. 1-5 blau; Reichskammer der

bildenden Künste, 1933-1945, o. Pag., Schreiben vom 14.07.1936)

## Schwerpunkte

### Inhaltlicher Schwerpunkt

zeitgenössische Kunst; unter Fritz Gurlitt auch Repliken hellenistischer Tanagra-Figuren (Gropp, 2000, S. 29-54)

### Objektgattung

Malerei  
Skulptur / Plastik  
Graphik

### Zeitangabe (Schwerpunkte)

19. Jh.  
20. Jh.

## Publikationen

Digitalisierte Kataloge (Volltext) bei German Sales  
<https://digi.ub.uni-heidelberg.de/german-sales/berlin/galerie-fritz-gurlitt>

## Literaturangaben

[Gropp, B. \(2000\). Studien zur Kunsthandlung Fritz Gurlitt in Berlin: 1880-1943 \[Dissertation\]. Freie Universität Berlin.](#)

[Nowak-Thaller, E. \(2019\). Leben und Wirken Wolfgang Gurlitts. Versuch einer Rekonstruktion. In H. Schmutz & E. Nowak-Thaller \(Hrsg.\), Wolfgang Gurlitt Zauberprinz: Kunsthändler - Sammler \(S. 33–64\). Hirmer.](#)

[Tafel, V. \(1987\). Kunsthandel in Berlin vor 1945. Kunst konzentriert, 195–224.](#)

### Seitenzahl

197

## Quelle/Archivalie

### Quelle

[Amtsgericht Charlottenburg. \(1901-1931\). Fritz Gurlitt \[Handelsregisterakte\].](#)

### Quelle

[Amtsgericht Charlottenburg. \(1926-1939\). Kunsthandlung Fritz Gurlitt \[Handelsregisterakte\].](#)

### Quelle

[Polizeipräsidium Berlin. \(1886-1918\). Auskunftserteilung über die Inhaber der Firma Fritz Gurlitt \[...\] \[Geheime Präsidial-Registratur\].](#)

## Quelle

[Reichskammer der bildenden Künste. \(1933-1945\). Personenakte des Kunsthändlers Wolfgang Gurlitt \(\\*15.02.1888\) \[Personenakte\].](#)

## Quelle

[Reichskammer der bildenden Künste. \(1933-1945\). Personenakte der Kunsthändlerin Lilly Agoston \(\\*15.07.1894\) \[Personenakte\].](#)

## Weitere Informationen

### Kommentar (weitere Information)

Brücke Museum, Brücke in Berlin

### Webadresse (weitere Information)

<https://www.bruecke-museum.de/de/sammlung/bruecke-in-berlin/2521/kunstsalon-fritz-gurlitt>

### Kommentar (weitere Information)

Eintrag in der Provenienzdatenbank Proveana

### Webadresse (weitere Information)

<https://www.proveana.de/de/link/act20000905>

### Kommentar (weitere Information)

Glasplattenbestand der Kunsthandlung Fritz Gurlitt in Berlin, Bildarchiv Foto Marburg

### Webadresse (weitere Information)

<https://www.uni-marburg.de/de/fotomarburg/bestaende/uebernahmen/gurlitt>

## Erschließung/Änderungshistorie

### Urheber\*in/Autor\*in

Bärnighausen, Julia

### Kommentar zur Erschließung

DFG-Projekt „German Sales. Primary Market: Galeriepublikationen im deutschsprachigen Raum (1871-1949)“, Berlinische Galerie - Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur und Universitätsbibliothek Heidelberg (2023-2025)

<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/primary-market>

### Datum der Fertigstellung

06.05.2025

### Datum der letzten Änderung

2025-06-06T12:00:00