

**Name (Institution)**

Galerie Franz (Berlin, West)

**Art der Institution**

Galerie

**Normdatei (GND) zur Institution**

**Normdaten-URI**

<http://d-nb.info/gnd/5538428-6>

**Bevorzugter Name der Institution (GND)**

Galerie Franz (Berlin, West)

**Standort**

**Adresse der Institution**

[Kaiserallee 214, Berlin](#)

**Adresse ab**

1946

**Existenzbeginn**

**Gründung**

1946

**Gründung Datierungskontext**

Eröffnung

**Literatur (Gründung)**

[Vierneisel, B. \(1989\). Galerie Franz. In E. Gillen & D. Schmidt \(Hrsg.\), Zone 5: Kunst in der Vorsektorenstadt 1945-1951 \(S. 195–205\). Berlinische Galerie Museumspädagogischer Dienst D. Nischen.](#)

**Abschnittsangabe**

195

**Existenzende**

## Auflösung nach 1949

### Akteur\*innen (Beteiligung)

#### Akteur\*in

[Franz, Reinhard, \\*1909](#)

#### Funktion

Gründer\*in

Inhaber\*in

#### zur Person (Beteiligung)

Vierneisel (1989), S. 195.

#### Akteur\*in

[Franz, Elli](#)

#### Funktion

Gründer\*in

Inhaber\*in

#### zur Person (Beteiligung)

Vierneisel (1989), S. 195.

### Schwerpunkte

#### Inhaltlicher Schwerpunkt

Brücke, Dada, Expressionismus, zeitgenössische Kunst

#### Objektgattung

Malerei

Skulptur / Plastik

Graphik

#### Zeitangabe (Schwerpunkte)

20. Jh.

### Publikationen

Digitalisierte Kataloge (Volltext) bei German Sales

<https://digi.ub.uni-heidelberg.de/german-sales/berlin/galerie-franz>

## Literaturangaben

[Brunzlow, I. \(Hrsg.\). \(2021\). Aufbruch oder Krise? Private Kunstgalerien in West-Berlin zwischen Kriegsende und Mauerbau \(1945-1961\). Verlag Dr. Kov?c.](#)

### Seitenzahl

93-100; 135-143

[Vierneisel, B. \(1989\). Galerie Franz. In E. Gillen & D. Schmidt \(Hrsg.\), Zone 5: Kunst in der Viersektorenstadt 1945-1951 \(S. 195–205\). Berlinische Galerie Museumspädagogischer Dienst D. Nishen.](#)

### Seitenzahl

195-205

## Weitere Informationen

### Kommentar (weitere Information)

Die Galerie des 20. Jahrhunderts in West-Berlin: Kunsthandel A-Z

### Webadresse (weitere Information)

<https://www.galerie20.smb.museum/kunsthandel/K23.html>

### Kommentar (weitere Information)

Vierneisel, B. (1998). Galerie Franz. Die Volksbefragung in der Galerie Franz

### Webadresse (weitere Information)

<http://www.beatricevierneisel.de/orte/galerie-franz.html>

## Erschließung/Änderungshistorie

### Urheber\*in/Autor\*in

Bärnighausen, Julia

### Kommentar zur Erschließung

DFG-Projekt „German Sales. Primary Market: Galeriepublikationen im deutschsprachigen Raum (1871-1949)“, Berlinische Galerie - Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur und Universitätsbibliothek Heidelberg (2023-2025)

<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/primary-market>

### Datum der Fertigstellung

24.11.2023