

Name der Person

Franz, Elli

Geschlecht

weiblich

Literaturangaben (zur Person)

Literatur (Person)

[Brunzlow, I. \(Hrsg.\). \(2021\). Aufbruch oder Krise? Private Kunstgalerien in West-Berlin zwischen Kriegsende und Mauerbau \(1945-1961\). Verlag Dr. Kov?c.](#)

Seitenzahl

93-100

Literatur (Person)

[Vierneisel, B. \(1989\). Galerie Franz. In E. Gillen & D. Schmidt \(Hrsg.\), Zone 5: Kunst in der Viersektorenstadt 1945-1951 \(S. 195–205\). Berlinische Galerie Museumspädagogischer Dienst D. Nishen.](#)

Seitenzahl

195-196

Erschließung

Urheber*in/Autor*in

Bärnighausen, Julia

Kommentar zur Erschließung

DFG-Projekt „German Sales. Primary Market: Galeriepublikationen im deutschsprachigen Raum (1871-1949)“, Berlinische Galerie - Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur und Universitätsbibliothek Heidelberg (2023-2025)

<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/primary-market>

Datum

Datum der letzten Änderung

24.11.2023