Name (Institution)
Galerie Ehrhardt & Co. GmbH

Art der Institution
Galerie
Kunst-/Antiquitätenhandlung

Standort

Adresse der Institution
Kurfürstendamm 15, Berlin

Adresse ab
1925

Adresse bis
ca. 1930

Adresse der Institution
Lennéstraße 6a, Berlin

Adresse ab
ca. 1930

Adresse bis
ca. 1933

Existenzbeginn

Gründung
1925

Quelle (Gründung)
Berliner Handels-Register: Verzeichnis der in den Amtsgerichtsbezirken Berlin-Mitte, Charlottenburg, Köpenick [...] eingetragenen Einzelfirmen, Gesellschaften und Genossenschaften. Nach dem Stande vom 31. Dezember 1925. Jg. 62, Ausg. 1926.

Abschnittsangabe

S. 867

Existenzende

Auflösung
wohl um 1933

Quelle (Existenzende)
Aktives Museum. Faschismus und Widerstand in Berlin e.V. (2011). Gesamtaufnahme Kunsthandel in Berlin 1928-1943 [Excel-Tabelle].

Akteur*innen (Beteiligung)

Akteur*in
Ehrhardt, Martin

Funktion
Inhaber*in

zur Person (Beteiligung)

(Gärtner, 2018, S. 56)

Akteur*in
Grünwald, Heinrich, *1870, † 1945?

Funktion
Inhaber*in

zur Person (Beteiligung)

(Gärtner, 2018, S. 56)

Akteur*in
Lisske, Carl

Funktion
Geschäftsführer*in

zur Person (Beteiligung)

(Handels-Register, 62.1926, S. 867; 63.1927, S. 837)

Akteur*in
Dornberg, Martha

Funktion
Geschäftsführer*in

zur Person (Beteiligung)

(Handels-Register, 64.1928, S. 784)

Akteur*in
Radochla, Else (geb.Karbe)

Funktion
Geschäftsführer*in

zur Person (Beteiligung)

(Handels-Register, 65.1929, S. 709)

Akteur*in
Peter, Louis

Funktion
Geschäftsführer*in

zur Person (Beteiligung)

(Handels-Register, 66.1930, S. 697; 67.1931, S. 699)

Schwerpunkte

Zeitangabe (Schwerpunkte)
16. Jh.
17. Jh.
18. Jh.
19. Jh.

Literaturangaben

Franke, H. (1963). Geschichte und Schicksal der Juden in Heilbronn. Vom Mittelalter bis zu der Zeit der nationalsozialistischen Verfolgungen (1050-1945) (um Korrekturen ergänzte Online-Version Heilbronn 2009/2011).

Seitenzahl

S. 241-242

Gärtner, U. (2018). Museum für Kunst und Kulturgeschichte, die Erwerbungen in der Ära Rolf Fritz (1934-1966): Skulpturen und Gemälde [Abschlussbericht Deutsches Zentrum Kulturgutverluste].

Seitenzahl
56

Quelle/Archivalie

Quelle
Aktives Museum. Faschismus und Widerstand in Berlin e.V. (2011). Gesamtaufnahme Kunsthandel in Berlin 1928-1943 [Excel-Tabelle].

Quelle
Berliner Handels-Register: Verzeichnis der in den Amtsgerichtsbezirken Berlin-Mitte, Charlottenburg, Köpenick [...] eingetragenen Einzelfirmen, Gesellschaften und Genossenschaften. Nach dem Stande vom 31. Dezember 1925. Jg. 62, Ausg. 1926.

Abschnittsangabe
S. 867

Quelle
Berliner Handels-Register: Verzeichnis der in den Amtsgerichtsbezirken Berlin-Mitte, Charlottenburg, Köpenick [...] eingetragenen Einzelfirmen, Gesellschaften und Genossenschaften. Nach dem Stande vom 31. Dezember 1926. Jg. 63, Ausg. 1927.

Abschnittsangabe
S. 837

Quelle
Berliner Handels-Register: Verzeichnis der in den Amtsgerichtsbezirken Berlin-Mitte, Charlottenburg, Köpenick [...] eingetragenen Einzelfirmen, Gesellschaften und Genossenschaften. Nach dem Stande vom 31. Dezember 1927. Jg. 64, Ausg. 1928.

Abschnittsangabe
S. 784

Quelle
Berliner Handels-Register: Verzeichnis der in den Amtsgerichtsbezirken Berlin-Mitte, Charlottenburg, Köpenick [...] eingetragenen Einzelfirmen, Gesellschaften und Genossenschaften. Nach dem Stande vom 31. Dezember 1928. Jg. 65, Ausg. 1929.

Abschnittsangabe
S. 709

Quelle

Berliner Handels-Register: Verzeichnis der in den Amtsgerichtsbezirken Berlin-Mitte, Charlottenburg, Köpenick [...] eingetragenen Einzelfirmen, Gesellschaften und Genossenschaften. Nach dem Stande vom 31. Dezember 1929. Jg. 66, Ausg. 1930.

Abschnittsangabe
S. 697

Quelle
Berliner Handels-Register: Verzeichnis der in den Amtsgerichtsbezirken Berlin-Mitte, Charlottenburg, Köpenick [...] eingetragenen Einzelfirmen, Gesellschaften und Genossenschaften. Nach dem Stande vom 31. Dezember 1930. Jg. 67, Ausg. 1931.

Abschnittsangabe
S. 699

Quelle
Schweiger, W. J. (bis 2011). Ehrhardt & Co. [Karteikarten].

Weitere Informationen

Kommentar (weitere Information)
Eintrag in der Provenienzdatenbank Proveana

Webadresse (weitere Information)
https://www.proveana.de/de/link/act00003747

Erschließung/Änderungshistorie

Urheber*in/Autor*in
Bärnighausen, Julia

Kommentar zur Erschließung

DFG-Projekt „German Sales. Primary Market: Galeriepublikationen im deutschsprachigen Raum (1871-1949)“, Berlinische Galerie - Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur und Universitätsbibliothek Heidelberg (2023-2025)
https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/primary-market

Datum der Fertigstellung
10.01.2025

Datum der letzten Änderung
2025-01-22T12:00:00