

Name (Institution)

Graphisches Kabinett von Bergh & Co.

Art der Institution

Galerie

Kunst-/Antiquitätenhandlung

Namensvarianten

Namensvariante der Institution

Graphisches Kabinett Dr. Koch

Normdatei (GND) zur Institution

Normdaten-URI

<http://d-nb.info/gnd/127478557X>

Bevorzugter Name der Institution (GND)

Graphisches Kabinett von Bergh & Co.

Standort

Adresse der Institution

[Blumenstraße 11, Düsseldorf](#)

Existenzbeginn

Gründung

1918

Gründung Datierungskontext

Eröffnung

Quelle (Gründung)

[Schweiger, W. J. \(bis 2011\). Graphisches Kabinett Dr. Koch \[Karteikarten\].](#)

Existenzende

Auflösung

1924

Auflösung Datierungskontext

Abgabe der Firma, Namensänderung

Literatur (Existenzende)

[Walter-Ris, A. \(2003\). Kunstleidenschaft im Dienst der Moderne. Die Geschichte der Galerie Nierendorf Berlin/New York 1920-1995. Zurich InterPublishers.](#)

Abschnittsangabe

S. 387

Hauptsitz

[Graphisches Kabinett J. B. Neumann \(Berlin\)](#)

Nachfolge

[Galerie Hans Trojanski](#)

Akteur*innen (Beteiligung)

Akteur*in

[Koch, Hans, *1881, † 1952](#)

Funktion

Inhaber*in

zur Person (Beteiligung)

1918-1920

(Schweiger, bis 2011, o. Pag.)

Akteur*in

[Neumann, Israel Ber, *06.03.1887, † 28.04.1961](#)

Funktion

Inhaber*in

zur Person (Beteiligung)

1920-1924

(Walter-Ris, 2003, S. 387).

Akteur*in

[Joel, Hans Theodor, *1892, † 1935](#)

Funktion

Mitarbeiter*in

zur Person (Beteiligung)

Laut Schweiger (2005-2011) wurde das Graphische Kabinett Berg & Co. Anfang der 1920er Jahre von Joel "geführt".

Literaturangaben

[Barth, P. \(1994\). Von Nolde bis Dix: Der Düsseldorfer Arzt, Sammler und Kunsthändler Dr. Hans Koch und „Das Graphische Kabinett von Bergh & Co.“ Galerie Remmert und Barth.](#)

[Walter-Ris, A. \(2003\). Kunstleidenschaft im Dienst der Moderne. Die Geschichte der Galerie Nierendorf Berlin/New York 1920-1995. Zurich InterPublishers.](#)

Quelle/Archivalie

Quelle

[Schweiger, W. J. \(bis 2011\). Graphisches Kabinett Dr. Koch \[Karteikarten\].](#)

Quelle

[Schweiger, W. J. \(2005-2011\). Bücherstube am Wallraf-Richartz-Museum \[Manuskript für geplante Publikation „Lexikon des Kunsthandels der Moderne im deutschsprachigen Raum 1905-1937“\].](#)

Erschließung/Änderungshistorie

Urheber*in/Autor*in

Necker, Christiane

Bärnighausen, Julia

Kommentar zur Erschließung

DFG-Projekt „German Sales. Primary Market: Galeriepublikationen im deutschsprachigen Raum (1871-1949)“, Berlinische Galerie - Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur und Universitätsbibliothek Heidelberg (2023-2025)

<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/primary-market>

Datum der Fertigstellung

06.12.2023

Datum der letzten Änderung

2024-08-19T12:00:00