

Name (Institution)

Lutz & Co. GmbH

Art der Institution

Galerie

Normdatei (GND) zur Institution

Normdaten-URI

<http://d-nb.info/gnd/1255661763>

Bevorzugter Name der Institution (GND)

Galerie Lutz (Berlin)

Alternativer Name der Institution (GND)

Galerie Lutz u. Co.

Galerie Lutz & Co.

Galerie Lutz & Co G. m. b. H.

Standort

Adresse der Institution

[Unter den Linden 21,](#)

Adresse ab

1921

Adresse bis

1924/1925

Existenzbeginn

Gründung

1921

Gründung Datierungskontext

Eintragung in das Handelsregister

Quelle (Gründung)

[Berliner Handels-Register: Verzeichnis der in den Amtsgerichtsbezirken Berlin-Mitte, Charlottenburg, Köpenick \[...\] eingetragenen Einzelfirmen, Gesellschaften und Genossenschaften. Nach dem Stande vom 31. Dezember 1922. Jg. 59, Ausg. 1923.](#)

Abschnittsangabe

S. 936

Existenzende

Auflösung

1924/1925

Auflösung Datierungskontext

Liquidation

Quelle (Existenzende)

[Berliner Handels-Register: Verzeichnis der in den Amtsgerichtsbezirken Berlin-Mitte, Charlottenburg, Köpenick \[...\] eingetragenen Einzelfirmen, Gesellschaften und Genossenschaften. Nach dem Stande vom 31. Dezember 1924. Jg. 61, Ausg. 1925.](#)

Abschnittsangabe

S. 1062

Ist Teil von

[Margraf & Co. GmbH](#)

Akteur*innen (Beteiligung)

Akteur*in

[Lutz, Friedrich Adolf](#)

Funktion

Geschäftsführer*in

Akteur*in

[Oppenheimer, Jakob, *08.03.1879, † 03.06.1941](#)

Funktion

Geschäftsführer*in

Akteur*in

[von der Heyde, Otto, *07.01.1882, † 1976](#)

Funktion

Mitarbeiter*in

zur Person (Beteiligung)

ca. 1919-1923

(RdbK, 1933-1944, Otto von der Heyde, Abschnitt 2225)

Schwerpunkte

Inhaltlicher Schwerpunkt
zeitgenössische Kunst

Zeitangabe (Schwerpunkte)

19. Jh.

20. Jh.

Publikationen

Digitalisierte Kataloge (Volltext) bei German Sales

<https://digi.ub.uni-heidelberg.de/german-sales/berlin/kunsthandlung-galerie-lut...>

Literaturangaben

Pucks, S. & Wittrock, W. (2007), Die Kunststadt Berlin 1871-1945: 100 Schauplätze der modernen bildenden Kunst, insbesondere der Expressionisten, im Überblick (1. Aufl). Ferdinand-Möller-Stiftung.

Seitenzahl

9

Quelle/Archivalie

Quelle

Schweiger, W. J. (2005-2011). Galerie Lutz & Co G. m. B. H. [Manuskript für geplante Publikation „Lexikon des Kunsthandels der Moderne im deutschsprachigen Raum 1905-1937“].

Quelle

Schweiger, W. J. (bis 2011). Galerie Lutz [Karteikarten].

Quelle

Reichskammer der bildenden Künste, Landesleitung Berlin. (1933-1945). Otto von der Heyde [Personenakte, Mikrofilm]. (Abschnitt 1824-2228).

Erschließung/Änderungshistorie

Urheber*in/Autor*in

Bärnighausen, Julia

Kommentar zur Erschließung

DFG-Projekt „German Sales. Primary Market: Galeriepublikationen im deutschsprachigen Raum (1871-1949)“, Berlinische Galerie - Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur und Universitätsbibliothek Heidelberg (2023-2025)

<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/primary-market>

Datum der Fertigstellung

07.02.2024

Datum der letzten Änderung

2025-01-16T12:00:00