

Name (Institution)

Kunstsalon Maximilian Macht

Art der Institution

Auktions-/Versteigerungshaus
Galerie

Standort

Adresse der Institution

[Rankestraße 1, Berlin](#)

Existenzbeginn

Gründung

1908

Gründung Datierungskontext

Gründung

Quelle (Gründung)

[Schweiger, W. J. \(2005-2011\). Kunstsalon Maximilian Macht \[Manuskript für geplante Publikation „Lexikon des Kunsthandels der Moderne im deutschsprachigen Raum 1905-1937“\].](#)

Existenzende

Auflösung

1911

Auflösung Datierungskontext

Konkurs

Quelle (Existenzende)

[Schweiger, W. J. \(2005-2011\). Kunstsalon Maximilian Macht \[Manuskript für geplante Publikation „Lexikon des Kunsthandels der Moderne im deutschsprachigen Raum 1905-1937“\].](#)

Akteur*innen (Beteiligung)

Akteur*in

Macht, Maximilian

Funktion

Geschäftsführer*in

zur Person (Beteiligung)

(Schweiger, 2005-2011)

Akteur*in

Cohs, Siegfried

Funktion

Geschäftsführer*in

zur Person (Beteiligung)

(Schweiger, 2005-2011)

Akteur*in

Sauermann, Alfred

Funktion

Geschäftsführer*in

zur Person (Beteiligung)

(Schweiger, 2005-2011)

Akteur*in

Macht, Elfriede (geb. Carpentier)

Funktion

Prokurist*in

zur Person (Beteiligung)

(Schweiger, 2005-2011)

Schwerpunkte

Inhaltlicher Schwerpunkt

Alte Meister, zeitgenössische Kunst

Literaturangaben

Pucks, S. & Wittrock, W. (2007), Die Kunststadt Berlin 1871-1945: 100 Schauplätze der modernen bildenden Kunst, insbesondere der Expressionisten, im Überblick (1. Aufl). Ferdinand-Möller-Stiftung.

Seitenzahl

19

Quelle/Archivalie

Quelle

Schweiger, W. J. (2005-2011). Kunstsalon Maximilian Macht [Manuskript für geplante Publikation „Lexikon des Kunsthandels der Moderne im deutschsprachigen Raum 1905-1937“].

Quelle

Schweiger, W. J. (bis 2011). Kunstsalon Maximilian Macht [Karteikarten].

Quelle

Schweiger, W. J. (bis 2011). Kunstsalon Maximilian Macht [Karteikarten].

Erschließung/Änderungshistorie

Urheber*in/Autor*in

Bärnighausen, Julia

Kommentar zur Erschließung

DFG-Projekt „German Sales. Primary Market: Galeriepublikationen im deutschsprachigen Raum (1871-1949)“, Berlinische Galerie - Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur und Universitätsbibliothek Heidelberg (2023-2025)

<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/primary-market>

Datum der Fertigstellung

23.01.2025