

Name (Institution)
Margraf & Co. GmbH

Art der Institution
Kunst-/Antiquitätenhandlung

Normdatei (GND) zur Institution

Normdaten-URI
<http://d-nb.info/gnd/6120901-6>

Bevorzugter Name der Institution (GND)
Margraf & Co.

Alternativer Name der Institution (GND)
Margraf & Co. GmbH
Silberwarenhaus Markgraf & Co.

Standort

Adresse der Institution
[Kanonierstraße 12, Berlin](http://d-nb.info/gnd/6120901-6)

Adresse ab
1912

Adresse bis
1915

Adresse der Institution
[Kanonierstraße 9, Berlin](http://d-nb.info/gnd/6120901-6)

Adresse ab
1914

Adresse bis
1922/1923

Adresse der Institution

Unter den Linden 21, Berlin

Adresse ab

1924

Adresse bis

1931

Adresse der Institution

Leipziger Straße 124, Berlin

Adresse ab

1932

Adresse bis

1933

Adresse der Institution

Kanonierstraße 9, Berlin

Adresse ab

1934

Adresse bis

1935

Adresse der Institution

Tauentzienstraße 18a, Berlin

Adresse ab

1936

Adresse bis

1938

Adresse der Institution

Passauerstraße 4, Berlin

Adresse ab

1938

Existenzbeginn

Gründung
1912

nachgewiesen ab
29.10.1912

Gründung Datierungskontext
Eintragung in das Handelsregister

Quelle (Gründung)

[Amtsgericht Charlottenburg. \(1912-2016\). Margraf & Co. GmbH \[Handelsregisterakte\].](#)

Abschnittsangabe

Tabelle (HRB 11319), Zeile 1

Existenzende

Auflösung
1938-1942

Auflösung Datierungskontext

Auflösung der Gesellschaft, Liquidation, Löschung aus dem Handelsregister

Quelle (Existenzende)

[Amtsgericht Charlottenburg. \(1912-2016\). Margraf & Co. GmbH \[Handelsregisterakte\].](#)

Abschnittsangabe

Tabelle (HRB 53106), Zeile 1-4

Niederlassung/Zweigstelle/Dependance
[Margraf & Co. GmbH \(Filiale Tauentzienstraße\)](#)
[Margraf & Co. GmbH \(Filiale Hotel Bristol\)](#)

Hat Teil an

[Altkunst GmbH \(Berlin\)](#)

[van Diemen & Co. GmbH \(Berlin\)](#)

[Dr. Otto Burchard & Co. GmbH](#)

[Dr. Benedict & Co.](#)

[Lutz & Co. GmbH](#)

[Galerie van Diemen \(Amsterdam\)](#)

[van Diemen-Lilienfeld Galleries \(New York\)](#)

[Galerie van Diemen \(Den Haag\)](#)

[Dr. Otto Burchard & Co. GmbH \(New York\)](#)

[Galerie Alice Frank](#)

Akteur*innen (Beteiligung)

Akteur*in

Margraf, Karl

Funktion

Gesellschafter*in

Gründer*in

zur Person (Beteiligung)

(Amtsgericht Charlottenburg, 1912-2016, Bl. 5, 9, 11)

Akteur*in

Ströhlau, Georg

Funktion

Gesellschafter*in

Gründer*in

zur Person (Beteiligung)

(Amtsgericht Charlottenburg, 1912-2016, Bl. 5, 9, 11)

Akteur*in

Loeske, Albert, *1869, † 01.10.1929

Funktion

Gesellschafter*in

zur Person (Beteiligung)

Ab 1912 als "Mitglied" mit einer Einlage von 10.000 Reichsmark erwähnt, 1914-1928 als "Gesellschafter" geführt (Amtsgericht Charlottenburg, 1912-2016, Bl. 9 und Gesellschafterlisten)

Akteur*in

Loeske, Leo, † 1925

Funktion

Gesellschafter*in

zur Person (Beteiligung)

Ab 1912 als "Mitglied" mit einer Einlage von 10.000 Reichsmark erwähnt, 1914-1923 als "Gesellschafter" geführt (Amtsgericht Charlottenburg, 1912-2016, Bl. 9 und Gesellschafterlisten)

Akteur*in

[Oppenheimer, Jakob, *08.03.1879, † 03.06.1941](#)

Funktion

Geschäftsführer*in

Gesellschafter*in

zur Person (Beteiligung)

Geschäftsführung 1912-1933 (Amtsgericht Charlottenburg, 1912-2016, Bl. 1-3, 73-74)

Erb*in der Gesellschaftsanteile und Testamentsvollstrecker*in nach dem Testament von Albert Loeske 1929 (Amtsgericht Charlottenburg, 1924-1974, Bl. 92-95; Amtsgericht Charlottenburg, 1912-2016, Bl. 67 und Gesellschafterlisten)

Akteur*in

[Oppenheimer, Jakob Seligmann, *26.08.1874](#)

Funktion

Prokurist*in

zur Person (Beteiligung)

1923-1931 (Amtsgericht Charlottenburg, 1912-2016, Bl. 27, 54-55)

Akteur*in

[Oppenheimer, Rosa \(geb. Silberstein\), *31.07.1877, † ca. 1943](#)

Funktion

Gesellschafter*in

zur Person (Beteiligung)

Erb*in der Gesellschaftsanteile nach dem Testament von Albert Loeske 1929 (Amtsgericht Charlottenburg, 1924-1974, Bl. 92-95; Amtsgericht Charlottenburg, 1912-2016, Gesellschafterlisten: Bl. 54, 60, 115-117, 120, 129)

Akteur*in

[Beer, Rosa \(geschiedene Blaustein\), *28.12.1870, † 04.03.1943](#)

zur Person (Beteiligung)

Erb*in von Albert Loeskes "Guthaben" bei Margraf & Co., außerdem von Grundstücken, Immobilien und Anteilen an anderen Firmen; Testamentsvollstrecker*in nach dem Testament von Albert Loeske 1929 (Amtsgericht Charlottenburg, 1924-1974, Bl. 92-95; Amtsgericht Charlottenburg, 1912-2016, Bl.

Akteur*in

Duve, Gebhard, *27.08.1899, † 10.09.1977

Funktion

Künstlerische Leitung

zur Person (Beteiligung)

Künstlerische Leitung der Filiale im Hotel Bristol 1930-1938 (Möller, 2021, S. 51)

Akteur*in

Bloch, Ivan Emanuel, *22.04.1896, † 18.06.1961

Funktion

Geschäftsführer*in

zur Person (Beteiligung)

Geschäftsführung mit Berechtigung zur Alleinvertretung seit April 1933 (Amtsgericht Charlottenburg, 1912-2016, Bl. 62-65)

Zeitweise Abberufung auf richterlichen Beschluss vom 29.11.1933 (Ebd., Bl. 73-74)

Wiedereinsetzung spätestens im Dezember 1933 (Ebd., Bl. 73-74, 112)

Akteur*in

Rothkapp, Karl

Funktion

Bürovorsteher*in

zur Person (Beteiligung)

Im Jahr 1933 als "Bürovorsteher" erwähnt und mit Stimmrechtsvollmacht für Jakob Oppenheimer und Rosa Beer ausgestattet (Amtsgericht Charlottenburg, 1912-2016, Bl. 64-68)

Akteur*in

Richthofen, Bolko Freiherr von, *1899, † 1983

Funktion

Geschäftsführer*in

zur Person (Beteiligung)

Geschäftsleitung 09.12.1933-29.12.1933 (Amtsgericht Charlottenburg, 1912-2016, Bl. 97, 104-109; Handblatt zum Handelsregister, HRB 11319)

Im Kontext der Auflösung der Gesellschaft am 24.11.1938 zum "Abwickler" erklärt (Ebd., Bl. 141-146).

Im Kontext der Neueintragung der Gesellschaft in das Handelsregister am 22.10.1947 zum "Liquidator" erklärt (Ebd., Handblatt zum Handelsregister, HRB 2384/Nz).

Akteur*in

Bange, Ernst

Funktion

Geschäftsführer*in

zur Person (Beteiligung)

Geschäftsleitung 09.12.1933-29.12.1933 (Amtsgericht Charlottenburg, 1912-2016, Bl. 97, 104-109; Handblatt zum Handelsregister, HRB 11319)

Akteur*in

Schulz, Willi

zur Person (Beteiligung)

Wirtschaftstreuhänder

ab 01.11.1941 "Generalbevollmächtigter" für Rosa Beer (Amtsgericht Charlottenburg, 1912-2016, Bl. 157-158)

Unternehmensgeschichte

Die Margraf & Co. GmbH war ein Silberwarenhaus und Kunsthändelskonzern mit zwei Filialen und mehreren Tochterunternehmen.

Schwerpunkte

Inhaltlicher Schwerpunkt

Silberwarenhaus

Objektgattung

Silber- und Goldschmiedekunst / Schmuck

Publikationen

Digitalisierte Kataloge (Volltext) bei German Sales

<https://digi.ub.uni-heidelberg.de/german-sales/berlin/margraf-co>

Literaturangaben

Bernhard, A. (2018). Eleonore von Wreechs zierlicher Damensekretär. In P. Spies & M. Weinland (Hrsg.), Verschlungene Wege: Sammlungsobjekte und ihre Geschichte (1. Auflage, S. 12–28). Verlag M - Stadtmuseum Berlin GmbH.

Löffler, E. & von Zur Mühlen, I. (2019). Wiedergutmachungsakten als Quellen für die Provenienzforschung – Erfahrungen und Perspektiven [Beitrag auf der Konferenz „Kriegsfolgenarchivgut“, Bundesarchiv Bayreuth, 14.10.2019]. S. 1–10.

Seitenzahl

4-6

Möller, F. (2021). Silberwaren-Fabrik Franz Bahner 1895-1962: „Echt silberne Bestecke nach künstlerischen Entwürfen“. Books on Demand.

Seitenzahl

50-54

Pucks, S. & Wittrock, W. (2007), Die Kunststadt Berlin 1871-1945: 100 Schauplätze der modernen bildenden Kunst, insbesondere der Expressionisten, im Überblick (1. Aufl). Ferdinand-Möller-Stiftung.

Seitenzahl

6, 9

Reuther, S. (2014). Margraf & Co. Ein jüdischer Kunsthändlerkonzern in Berlin. In S. Schulze & S. Reuther (Hrsg.), Raubkunst? Provenienzforschung zu den Sammlungen des Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg (S. 41–52).

von Zur Mühlen, I. (2018). Finance, Taxes and Provenance: German Museum Acquisition of Chinese Antiquities in 1935. In C. Howald & A. Hofmann (Hrsg.), Journal for Art Market Studies: Asian Art—Markets, Provenance, History: Band 3 (S. 1–16).

Seitenzahl

2-8

von Zur Mühlen, I. (2019). Die Kunsthändlerin Van Diemen & Co. Aus der Geschichte des Konzerns Margraf & Co. In DZK (Hrsg.), Provenienzforschung in deutschen Sammlungen: Einblicke in zehn Jahre Projektförderung (Bd. 1, S. 209–216). de Gruyter.

Quelle/Archivalie

Quelle

Abteilung für Auswärtiges. (1937-1947). Bloch, Ivan, Berlin. [Dossier].

Quelle

[Amtsgericht Charlottenburg. \(1912-2016\). Margraf & Co. GmbH \[Handelsregisterakte\].](#)

Quelle

[Amtsgericht Charlottenburg. \(1921-1929\). Galerie Alice Seidel-Frank, Gemälde-Ausstellung \[Handelsregisterakte\].](#)

Quelle

[Amtsgericht Charlottenburg. \(1924-1974\). Diemen, van & Co. \[Handelsregisterakte\].](#)

Quelle

[Amtsgericht Charlottenburg. \(bis 1951\). Duve, Gebhard, früher: Margraf & Co. GmbH \[Handelsregisterakte\].](#)

Quelle

[Reichskammer der bildenden Künste, Landesleitung Berlin. \(1933-1945\). Duve, Gebhard \[Personenakte, Mikrofilm\]. \(Abschnitt 1828-1840\).](#)

Quelle

[Schweiger, W. J. \(bis 2011\). van Diemen \[Karteikarten\].](#)

Quelle

[Schweiger, W. J. \(bis 2011\). Dr. Otto Burchard \[Karteikarten\].](#)

Quelle

[Schweiger, W. J. \(2005-2011\). Kunstsalon Dr. Otto Burchard \[Manuskript für geplante Publikation „Lexikon des Kunsthändels der Moderne im deutschsprachigen Raum 1905-1937“\].](#)

Weitere Informationen

Kommentar (weitere Information)

Eintrag in der Provenienzdatenbank Proveana

Webadresse (weitere Information)

<https://www.proveana.de/de/link/act10003512>

Erschließung/Änderungshistorie

Urheber*in/Autor*in

Bärnighausen, Julia

Kommentar zur Erschließung

DFG-Projekt „German Sales. Primary Market: Galeriepublikationen im deutschsprachigen Raum (1871-1949)“, Berlinische Galerie - Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur und Universitätsbibliothek Heidelberg (2023-2025)

<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/primary-market>

Datum der Fertigstellung

22.01.2024

Datum der letzten Änderung

2024-09-17T12:00:00