

Name (Institution)

Kunsthandlung Dr. Otto Burchard

Art der Institution

Galerie

Kunst-/Antiquitätenhandlung

Normdatei (GND) zur Institution

Normdaten-URI

<http://d-nb.info/gnd/2097841-8>

Bevorzugter Name der Institution (GND)

Kunsthandlung Doktor Otto Burchard

Alternativer Name der Institution (GND)

Kunsthandlung Dr. Otto Burchard

Dr. Otto Burchard GmbH & Co.

Kunstsalon Doktor Burchard

Burchard, Otto (Firma)

Burchard, Kunsthandlung Doktor Otto

Standort

Adresse der Institution

[Lützowufer 13,](#)

Existenzbeginn

Gründung

1919

Gründung Datierungskontext

Eröffnung

Quelle (Gründung)

[Schweiger, W. J. \(2005-2011\). Kunstsalon Dr. Otto Burchard \[Manuskript für geplante Publikation „Lexikon des Kunsthandels der Moderne im deutschsprachigen Raum 1905-1937“\]](#)

Abschnittsangabe

1

Existenzende

Auflösung

1921

Auflösung Datierungskontext

Auszug

Literatur (Existenzende)

[Jirka-Schmitz, P. \(2018\). The Trade in Far Eastern Art in Berlin during the Weimar Republic \(1918-1933\). In C. Howald & A. Hofmann \(Hrsg.\), Journal for Art Market Studies: Asian Art—Markets, Provenance, History \(Bd. 3, S. 1–15\).](#)

Abschnittsangabe

8

Nachfolge

[Dr. Otto Burchard & Co. GmbH](#)

Akteur*innen (Beteiligung)

Akteur*in

[Burchard, Otto, *05.05.1892, † 26.09.1965](#)

Funktion

Galerist*in

Gründer*in

Inhaber*in

Schwerpunkte

Inhaltlicher Schwerpunkt

Alte Meister, zeitgenössische Kunst, Dada, europäisches und asiatisches Kunstgewerbe

Objektgattung

Malerei

Antiquitäten / Möbel / Einrichtung

Textilien / Tapisserien

Kunsthandwerk

Asiatika

Literaturangaben

Jirka-Schmitz, P. (1995). Otto Burchard (1892–1965). Vom Finanz-Dada zum Grandseigneur des Pekinger Kunsthandels. Mitteilungen der Deutschen Gesellschaft für Ostasiatische Kunst, 12, 23–38.

Jirka-Schmitz, P. (2018). The Trade in Far Eastern Art in Berlin during the Weimar Republic (1918-1933). In C. Howald & A. Hofmann (Hrsg.), Journal for Art Market Studies: Asian Art—Markets, Provenance, History (Bd. 3, S. 1–15).

Seitenzahl

8-10

Quelle/Archivalie

Quelle

Schweiger, W. J. (bis 2011). Dr. Otto Burchard [Karteikarten]

Quelle

Schweiger, W. J. (2005-2011). Kunstsalon Dr. Otto Burchard [Manuskript für geplante Publikation „Lexikon des Kunsthandels der Moderne im deutschsprachigen Raum 1905-1937“]

Erschließung/Änderungshistorie

Urheber*in/Autor*in

Bärnighausen, Julia

Kommentar zur Erschließung

DFG-Projekt „German Sales. Primary Market: Galeriepublikationen im deutschsprachigen Raum (1871-1949)“, Berlinische Galerie - Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur und Universitätsbibliothek Heidelberg (2023-2025)

<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/primary-market>

Datum der Fertigstellung

14.11.2023

Datum der letzten Änderung

2024-07-10T12:00:00