

**Name der Person**

Ambeel, Frieda

**Geschlecht**

weiblich

**Quelle/Archivalie (zur Person)**

**Quelle (Person)**

[Brief von Frieda Ambeel und Frau Walz an Ferdinand Möller. Berlin, 07.01.1945 \[Korrespondenz\]](#)

**Quelle (Person)**

[Brief von Frieda Ambeel und Frau Walz an das Ehepaar Möller. Berlin, 10.12.1945 \[Korrespondenz\].](#)

**Quelle (Person)**

[Geschäftliche Korrespondenz zwischen Ferdinand Möller und Frieda Ambeel, 1946 \[Korrespondenz\]](#)

**Quelle (Person)**

[Geschäftliche Korrespondenz zwischen Ferdinand Möller und Frieda Ambeel, 1946 \[Korrespondenz\].](#)

**Quelle (Person)**

[Geschäftliche Korrespondenz zwischen der Galerie Ferdinand Möller und Frieda Ambeel aus Berlin, 1949 \[Korrespondenz\].](#)

**Quelle (Person)**

[Geschäftliche Korrespondenz zwischen der Galerie Ferdinand Möller und Frieda Ambeel, 1950 \[Korrespondenz\].](#)

**Erschließung**

**Urheber\*in/Autor\*in**

Bärnighausen, Julia

**Kommentar zur Erschließung**

DFG-Projekt „German Sales. Primary Market: Galeriepublikationen im deutschsprachigen Raum (1871-1949)“, Berlinische Galerie - Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur und Universitätsbibliothek Heidelberg (2023-2025)

<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/primary-market>

**Datum**

**Datum der Fertigstellung**

22.08.2024