

Name der Person

Perls, Käthe (geb. Kolker)

Normdatei GND (zur Person)

Normdaten-URI

<http://d-nb.info/gnd/124822185>

Bevorzugter Name (GND)

Perls, Ka?the

Alternativer Name (GND)

Kolker, Ka?the

Perls, Ka?te

Perls, Kaete

Perls, Kate

Geburtsdaten

Geburtsdatum

21.02.1889

Geburtsort

[Breslau](#)

Sterbedaten

Sterbedatum

23.08.1945

Sterbeort

[New York](#)

Geschlecht

weiblich

Weitere Informationen zur Person

Kommentar zur Webadresse (zur Person)

Archives of American Art, Smithsonian Institution: Perls Galleries records, 1937-1997

Webadresse (zur Person)

<https://www.aaa.si.edu/collections/perls-galleries-records-6120>

Kommentar zur Webadresse (zur Person)

Eintrag in der Provenienzdatenbank Proveana

Webadresse (zur Person)

<https://www.proveana.de/de/link/act10004369>

Kommentar zur Webadresse (zur Person)

Liebermann-Villa am Wannsee

Webadresse (zur Person)

<https://liebermann-villa.de/blog/kaete-perls/>

Kommentar zur Webadresse (zur Person)

Metropolitan Museum of Art: Modern Art Index Project

Webadresse (zur Person)

<https://www.metmuseum.org/de/research-centers/leonard-a-lauder-research-center/research-resources/modern-art-index-project/perls-kate>

Literaturangaben (zur Person)**Literatur (Person)**

[Breloh, A. \(2024\). Der Kunstbesitz der Familie Kolker aus Breslau. Eine Spurensuche. ART-Dok – Publikationsplattform Kunst- und Bildwissenschaften, Universitätsbibliothek Heidelberg.](#)

Literatur (Person)

[Huber, H. D. \(2003\). "Sie fährt nach Norwegen, er nach Italien." Edvard Munch porträtiert Käte und Hugo Perls. In Kunstsammlungen Chemnitz \(Hrsg.\), Edvard Munch: Käte und Hugo Perls, 1913 \(S. 7–48\). Kulturstiftung der Länder.](#)

Quelle/Archivalie (zur Person)**Quelle (Person)**

[Schweiger, W. J. \(bis 2011\). Kunsthandlung Hugo Perls \[Karteikarten\].](#)

Quelle (Person)

[Schweiger, W. J. \(2005-2011\). Kunsthandlung Hugo Perls \[Manuskript für geplante Publikation „Lexikon des Kunsthandels der Moderne im deutschsprachigen Raum 1905-1937“\].](#)

Erschließung**Urheber*in/Autor*in**

Bärnighausen, Julia

Kommentar zur Erschließung

DFG-Projekt „German Sales. Primary Market: Galeriepublikationen im deutschsprachigen Raum (1871-1949)“, Berlinische Galerie - Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur und Universitätsbibliothek Heidelberg (2023-2025)

<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/primary-market>

Datum

Datum der Fertigstellung

15.10.2024