

Name (Institution)

Bücherstube Hans Götz

Art der Institution

Antiquariat

Informationen zu Auktionen, Verkaufskatalogen & Ausstellungen

1930-1933 erschienen zwölf zum Teil illustrierte Auktionskataloge mit Büchern und Graphik (Kataloge 57, 59, 61, 62, 64 und 65 wurden nicht ermittelt).

Normdatei (GND) zur Institution

Normdaten-URI

<http://d-nb.info/gnd/1229080-4>

Bevorzugter Name der Institution (GND)

Bu?cherstube Hans Go?tz (Hamburg)

Alternativer Name der Institution (GND)

Bu?cherstube Hans Go?tz, Buch-und-Kunstantiquariat (Hamburg)

Go?tz, Bu?cherstube Hans (Hamburg)

Standort

Adresse der Institution

[Esplanade 45, Hamburg](#)

Adresse ab

1920

Adresse der Institution

[Große Theaterstraße 23, Hamburg](#)

Adresse ab

12.1924

Adresse der Institution

[Große Bleichen 31, Hamburg](#)

Adresse ab

10.1926

Adresse der Institution

[Rothenbaumchaussee 1, Hamburg](#)

Adresse ab

11.1929

Adresse bis

1933

Adresse der Institution

[Große Theaterstraße 47/1, Hamburg](#)

Existenzbeginn**Gründung**

1920

Existenzende**Auflösung**

1936

Unternehmensgeschichte

Zu den Standorten: Versteigerungen im Palast-Hotel, Neuer Jungfernteig; Große Bleichen 31, Kaufmannshaus.

Publikation

Digitalisierte Kataloge (Volltext) bei German Sales

https://digi.ub.uni-heidelberg.de/de/sammlungen/artsales_suchergebnis.html?q=do...

Literaturangaben

[Bähr, A., Brand, J. & Wullen, M. \(2013\). German Sales 1930-1945: Bibliographie der Auktionskataloge aus Deutschland, O?sterreich und der Schweiz \(1. Aufl., Stand: Sept. 2013.\). Berlin: Kunstbibliothek.](#)

Seitenzahl

350

[Bommert, B. & Brand, J. \(2019\). German Sales 1901-1929: Bibliographie der Auktionskataloge aus Deutschland, Österreich und der Schweiz. Heidelberg: Universitätsbibliothek Heidelberg.](#)

Erschließung/Änderungshistorie

Urheber*in/Autor*in

Bähr, Astrid

Bommert, Britta

Kommentar zur Erschließung

Der Eintrag basiert auf den Forschungsergebnissen von Astrid Bähr und Britta Bommert im Rahmen der Projekte „German Sales 1930-1945“ und „German Sales 1901-1929“ (

<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/>). Siehe auch Bähr, A., Brand, J., & Wullen, M. (2013) und Bommert, B. & Brand, J. (2019).