

**Name der Person**

Moses, Hugo

**Normdatei GND (zur Person)****Normdaten-URI**<http://d-nb.info/gnd/1243825340>**Bevorzugter Name (GND)**

Moser, Hugo

**Alternativer Name (GND)**

Moses, Hugo

**Geburtsdaten****Geburtsdatum**

1881

**Sterbedaten****Sterbedatum**

1972

**Geschlecht**

männlich

**Biographie**

eigentlich Mosessohn (Schweiger, bis 2011)

ab etwa 1925 umbenannt in Hugo Moser (Schweiger, 2005-2011)

1940 Emigration über Frankreich, Spanien, Italien und Kuba nach New York (Pucks, 2007, S. 21-22)

**Literaturangaben (zur Person)****Literatur (Person)**

[Pucks, S. & Wittrock, W. \(2007\), Die Kunststadt Berlin 1871-1945: 100 Schauplätze der modernen bildenden Kunst, insbesondere der Expressionisten, im Überblick \(1. Aufl\). Ferdinand-Möller-Stiftung.](#)

**Seitenzahl**

## Quelle/Archivalie (zur Person)

### Quelle (Person)

[Schweiger, W. J. \(2005-2011\). Kunsthandlung Hugo Moses \[Manuskript für geplante Publikation „Lexikon des Kunsthandels der Moderne im deutschsprachigen Raum 1905-1937“\].](#)

### Quelle (Person)

[Schweiger, W. J. \(bis 2011\). Kunsthandlung Hugo Moses \[Karteikarten\].](#)

## Erschließung

### Urheber\*in/Autor\*in

Bärnighausen, Julia

### Kommentar zur Erschließung

DFG-Projekt „German Sales. Primary Market: Galeriepublikationen im deutschsprachigen Raum (1871-1949)“, Berlinische Galerie - Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur und Universitätsbibliothek Heidelberg (2023-2025)

<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/primary-market>

## Datum

### Datum der Fertigstellung

07.03.2025