

Name (Institution)

Auktionshaus Dr. Walther Achenbach (Berlin)

Art der Institution

Auktions-/Versteigerungshaus

Informationen zu Auktionen, Verkaufskatalogen & Ausstellungen

1933-1941 erschienen 44 illustrierte Auktionskataloge. Bei 11 dieser Auktionskataloge handelt es sich um Auktionsankündigungen ohne einzelne Losangaben. Die übrigen Auktionskataloge sind dagegen mit teilweise über 1.000 Losen sehr umfangreich.

Normdatei (GND) zur Institution

Normdaten-URI

<http://d-nb.info/gnd/5126379-8>

Bevorzugter Name der Institution (GND)

Auktionshaus Dr. Walther Achenbach (Berlin)

Alternativer Name der Institution (GND)

Auktionshaus Doktor Walther Achenbach (Berlin)

Achenbach, Auktionshaus Dr. Walther (Berlin)

Standort

Adresse der Institution

[Budapester Straße 9, Berlin](#)

Adresse ab

1933

Adresse der Institution

[Hardenbergstraße 29a-e, Berlin](#)

Adresse ab

1936

Akteur*innen (Beteiligung)

Akteur*in

[Achenbach, Walther](#)

Funktion

Inhaber*in

Akteur*in

[Wuest, Philo](#)

Funktion

Inhaber*in

zur Person (Beteiligung)

1935 zum kommissarischen Leiter der Fachgruppe Versteigerer berufen und kurz darauf zu deren Leiter bestellt

Unternehmensgeschichte

Das Auktionshaus veranstaltete viele Hausversteigerungen und Liquidationen, etwa der Firmen Altkunst-Antiquitäten und der Galerie van Diemen.

Publikationen

Digitalisierte Kataloge (Volltext) bei German Sales

<https://digi.ub.uni-heidelberg.de/german-sales/berlin/auktionshaus-dr-walther-a...>

Auktionshaus Dr. Walther Achenbach

<https://doi.org/10.11588/diglit.57358>

Literaturangaben

[Bähr, A., Brand, J. & Wullen, M. \(2013\). German Sales 1930-1945: Bibliographie der Auktionskataloge aus Deutschland, O?sterreich und der Schweiz \(1. Aufl., Stand: Sept. 2013.\). Berlin: Kunstbibliothek.](#)

Seitenzahl

60

[Der deutsche Auktionator. \(1930-1935\). Zeitschrift für das gesamte Versteigerungswesen: Mitteilungsbl. d. Fachgruppe Versteigerer. Berlin: Verlagsgesellschaft Steuerhilfe.](#)

Seitenzahl

9

Kommentar zur Literaturangabe

6.1935, April/Mai

[Heuß, A. \(2008\). Der Tintoretto: Ein Einzelfall. In C. Trepesch \(Hrsg.\), Karl Haberstock: umstrittener Kunsthändler und Mäzen \(S. 56-64\). München: Deutscher Kunstverlag.](#)

Seitenzahl

56-64

Kommentar zur Literaturangabe

Zur Versteigerung Lucie Mayer-Fuld am 10. Juli 1940

[Kunstpreis-Verzeichnis \(1941\). Auktionsergebnisse vom 1.7.1939.-30.6.1940. Berlin: Weltkunst-Verlag.](#)

Kommentar zur Literaturangabe

1.1939/40

[Landesarchiv Berlin \(LAB\) Auktionsniederschriften](#)

Kommentar zur Literaturangabe

Quelle

Quelle/Archivalie

Quelle

[Auktionsniederschriften des Auktionshaus Dr. Walther Achenbach \(Berlin\)](#)

Weitere Informationen

Kommentar (weitere Information)

Eintrag in der Provenienzdatenbank Proveana

Webadresse (weitere Information)

<https://www.proveana.de/de/link/act10003306>

Erschließung/Änderungshistorie

Urheber*in/Autor*in

Bähr, Astrid

Kommentar zur Erschließung

Der Eintrag basiert auf den Forschungsergebnissen von Astrid Bähr im Rahmen des Projekts „German Sales 1930-1945“ (<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/>). Siehe auch Bähr, A., Brand, J., & Wullen, M. (2013).