

**Name der Person**

Heilbut, Emil

**Normdatei GND (zur Person)**

**Normdaten-URI**

<http://d-nb.info/gnd/116651407>

**Bevorzugter Name (GND)**

Heilbut, Emil

**Alternativer Name (GND)**

Helferich, Hermann

Heilbut, Ernst

**Geburtsdaten**

**Geburtsdatum**

02.04.1861

**Geburtsort**

[Hamburg](#)

**Sterbedaten**

**Sterbedatum**

15.02.1921

**Sterbeort**

[Montreux](#)

**Geschlecht**

männlich

**Weitere Informationen zur Person**

**Kommentar zur Webadresse (zur Person)**

Deutsche Biographie

**Webadresse (zur Person)**

<https://www.deutsche-biographie.de/116651407.html>

## Literaturangaben (zur Person)

### Literatur (Person)

[Scheffler, K. \(1948\). Die fetten und die mageren Jahre: Ein Arbeits- und Lebensbericht \(2., durchges. Aufl.\). München u.a.?: List.](#)

### Seitenzahl

181-184

### Literatur (Person)

[Schlenker, S. \(2007\). Mit dem „Talent der Augen“. Der Kunstkritiker Emil Heilbut \(1861–1921\). Ein Streiter für die moderne Kunst im Deutschen Kaiserreich. VDG Verlag.](#)

## Erschließung

### Urheber\*in/Autor\*in

Bärnighausen, Julia

### Kommentar zur Erschließung

DFG-Projekt „German Sales. Primary Market: Galeriepublikationen im deutschsprachigen Raum (1871-1949)“, Berlinische Galerie - Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur und Universitätsbibliothek Heidelberg (2023-2025)

<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/primary-market>

### Datum

#### Datum der Fertigstellung

06.05.2025