

Name (Institution)

Karl von der Porten

Art der Institution

Auktions-/Versteigerungshaus

Informationen zu Auktionen, Verkaufskatalogen & Ausstellungen

1938 erschienen zwei illustrierte Auktionskataloge, einer davon umfangreich mit Waffen.

Normdatei (GND) zur Institution

Normdaten-URI

<http://d-nb.info/gnd/5272444-X>

Bevorzugter Name der Institution (GND)

Karl v. d. Porten, Kunstversteigerer (Hannover)

Alternativer Name der Institution (GND)

Karl von der Porten, Kunstversteigerer (Hannover)

Karl v. d. Porten (Firma)

Porten, Kunstversteigerer (Hannover)

Portenkunst (Hannover)

Karl von der Porten, Kunst-Versteigerer-Ha?ndlert (Hannover)

Standort

Adresse der Institution

[Hallerstraße 4, Hannover](http://d-nb.info/gnd/5272444-X)

Adresse der Institution

[Hallerstraße 5, Hannover](http://d-nb.info/gnd/5272444-X)

Adresse der Institution

[Königstraße 1, Hannover](http://d-nb.info/gnd/5272444-X)

Vorgänger

[Kunstversteigerungshaus Hans v. d. Porten & Sohn](http://d-nb.info/gnd/5272444-X)

Publikationen

Digitalisierte Kataloge (Volltext) bei German Sales

Literaturangaben

Bähr, A., Brand, J. & Wullen, M. (2013). German Sales 1930-1945: Bibliographie der Auktionskataloge aus Deutschland, Österreich und der Schweiz (1. Aufl., Stand: Sept. 2013.). Berlin: Kunstabibliothek.

Seitenzahl

372

Bommert, B. & Brand, J. (2019). German Sales 1901-1929: Bibliographie der Auktionskataloge aus Deutschland, Österreich und der Schweiz. Heidelberg: Universitätsbibliothek Heidelberg.

Erschließung/Änderungshistorie

Urheber*in/Autor*in

Bähr, Astrid

Bommert, Britta

Kommentar zur Erschließung

Der Eintrag basiert auf den Forschungsergebnissen von Astrid Bähr und Britta Bommert im Rahmen der Projekte „German Sales 1930-1945“ und „German Sales 1901-1929“ (

<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/>). Siehe auch Bähr, A., Brand, J., & Wullen, M. (2013) und Bommert, B. & Brand, J. (2019).