

Name (Institution)

Reinhold Puppel, Kunstantiquariat

Art der Institution

Auktions-/Versteigerungshaus

Kunst-/Antiquitätenhandlung

Namensvarianten

Namensvariante der Institution

Reinhold Puppel, vorm. Hollstein und Puppel, Kunstantiquariat und Kunstversteigerer

Normdatei (GND) zur Institution

Normdaten-URI

<http://d-nb.info/gnd/213409-3>

Bevorzugter Name der Institution (GND)

Reinhold Puppel, Kunstantiquariat (Berlin)

Alternativer Name der Institution (GND)

Puppel, Kunstantiquariat (Berlin)

Standort

Adresse der Institution

[Fasanenstraße 65, Berlin](#)

Existenzbeginn

Gründung

1937

Existenzende

Auflösung

1944

Vorgänger

[Hollstein & Puppel \(Berlin\)](#)

Akteur*innen (Beteiligung)

Akteur*in

[Puppel, Reinhold](#)

Funktion

Inhaber*in

Unternehmensgeschichte

1937-1941 erschienen fünf meist illustrierte Auktionskataloge mit Büchern und Graphik sowie wissenschaftlichem Apparat. Im „Bibliographikon“, Tauentzienstr. 11, das seit 1938 von C. G. Boerner, Leipzig geführt wurden, fanden immer wieder Verkaufsausstellung statt.

Publikationen

Digitalisierte Kataloge (Volltext) bei German Sales

<https://digi.ub.uni-heidelberg.de/german-sales/berlin/reinhold-puppel>

Versteigerung

<https://doi.org/10.11588/diglit.66769>

Lagerkatalog

<https://doi.org/10.11588/diglit.61259>

Literaturangaben

[Bähr, A., Brand, J. & Wullen, M. \(2013\). German Sales 1930-1945: Bibliographie der Auktionskataloge aus Deutschland, Österreich und der Schweiz \(1. Aufl., Stand: Sept. 2013.\). Berlin: Kunstbibliothek.](#)

Seitenzahl

235

[Enderlein, A. \(2006\). Der Berliner Kunsthandel in der Weimarer Republik und im NS-Staat: Zum Schicksal der Sammlung Graetz. Berlin: Akademie-Verlag.](#)

Seitenzahl

34

[Kunstpreis-Verzeichnis \(1941\). Auktionsergebnisse vom 1.7.1939.-30.6.1940. Berlin: Weltkunst-Verlag.](#)

Kommentar zur Literaturangabe

2.1940/41

[Landesarchiv Berlin \(LAB\) Auktionsniederschriften](#)

Kommentar zur Literaturangabe

Quelle: LAB Akten zu zwei Auktionen

Quelle/Archivalie

Quelle

[Auktionsniederschriften des Kunstantiquariat Reinhold Puppel](#)

Weitere Informationen

Kommentar (weitere Information)

Eintrag in der Provenienzdatenbank Proveana

Webadresse (weitere Information)

<https://www.proveana.de/de/link/act10004038>

Erschließung/Änderungshistorie

Urheber*in/Autor*in

Bähr, Astrid

Kommentar zur Erschließung

Der Eintrag basiert auf den Forschungsergebnissen von Astrid Bähr im Rahmen des Projekts „German Sales 1930-1945“ (<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/>). Siehe auch Bähr, A., Brand, J., & Wullen, M. (2013).