

Name (Institution)

Kunstauktionshaus F. A. Menna (Köln)

Art der Institution

Auktions-/Versteigerungshaus

Normdatei (GND) zur Institution

Normdaten-URI

<http://d-nb.info/gnd/10001351-X>

Bevorzugter Name der Institution (GND)

Kunstauktionshaus F. A. Menna (Ko?ln)

Alternativer Name der Institution (GND)

Kunstauktionshaus F.A. Menna

F. A. Menna, Kunstauktionshaus (Ko?ln)

F.A. Menna, Kunstauktionshaus (Ko?ln)

Menna, Kunstauktionshaus F. A. (Ko?ln)

Menna, Kunstauktionshaus F.A. (Ko?ln)

F. A. Menna (Ko?ln, Kunstauktionshaus)

F.A. Menna (Ko?ln, Kunstauktionshaus)

Standort

Adresse der Institution

[Hohenstaufenring 42, Köln](#)

Adresse der Institution

[Hohenzollernring 78, Köln](#)

Existenzbeginn

Gründung

23.03.1928

Existenzende

Auflösung

11.07.1933

Vorgänger

[F. A. Menna, Kunsthandlung \(Köln\)](#)

Nachfolge

[Kunst- und Auktionshaus Franz A. Menna \(Köln\)](#)

Unternehmensgeschichte

1930-1941: Es erschienen 47 Auktionskataloge mit Kunstobjekten und Hausrat mit wenigen Illustrationen. Nach der durchgehenden Zählung der Kataloge zu schließen, wurden vermutlich im Betrachtungszeitraum mehr als doppelt so viele Kataloge veröffentlicht (Kataloge 31-35, 37-41, 43-45, 47-49, 51, 58-63, 66-68, 70, 75, 79, 86, 93, 96, 100, 107-108 wurden nicht ermittelt). Das Auktionshaus Menna war an der sogenannten Verwertung von staatlich entzogenem jüdischen Vermögen beteiligt (Bopf 2004, 304f.).

Publikation

Digitalisierte Kataloge (Volltext) bei German Sales

https://digi.ub.uni-heidelberg.de/de/sammlungen/artsales_suchergebnis.html?q=do...

Literaturangaben

[Bähr, A., Brand, J. & Wullen, M. \(2013\). German Sales 1930-1945: Bibliographie der Auktionskataloge aus Deutschland, O?sterreich und der Schweiz \(1. Aufl., Stand: Sept. 2013.\). Berlin: Kunstbibliothek.](#)

Seitenzahl

413

[Bommert, B. & Brand, J. \(2019\). German Sales 1901-1929: Bibliographie der Auktionskataloge aus Deutschland, Österreich und der Schweiz. Heidelberg: Universitätsbibliothek Heidelberg.](#)

[Bopf, B. \(2004\). "Arisierung" in Köln: Die wirtschaftliche Existenzvernichtung der Juden 1933-1945. Köln: Emons.](#)

Seitenzahl

304f.

[Kunstpreis-Verzeichnis \(1941\). Auktionsergebnisse vom 1.7.1939.-30.6.1940. Berlin: Weltkunst-Verlag.](#)

Kommentar zur Literaturangabe

1.1939/40

Erschließung/Änderungshistorie

Urheber*in/Autor*in

Bähr, Astrid

Bommert, Britta

Kommentar zur Erschließung

Der Eintrag basiert auf den Forschungsergebnissen von Astrid Bähr und Britta Bommert im Rahmen der Projekte „German Sales 1930-1945“ und „German Sales 1901-1929“ (

<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/>). Siehe auch Bähr, A., Brand, J., & Wullen, M. (2013) und Bommert, B. & Brand, J. (2019).