Name (Institution)
Hollstein & Puppel (Berlin)

Art der Institution
Auktions-/Versteigerungshaus
Antiquariat

Informationen zu Auktionen, Verkaufskatalogen & Ausstellungen
1930-1936 erschienen 13 illustrierte Auktionskataloge, vor allem mit Graphik, selten mit Büchern und Gemälden.

Normdatei (GND) zur Institution

Normdaten-URI
http://d-nb.info/gnd/213410-X

Bevorzugter Name der Institution (GND)
Hollstein & Puppel (Berlin)

Alternativer Name der Institution (GND)
Kunstantiquariat Hollstein und Puppel (Berlin)
Hollstein-und-Puppel-Kunstantiquariat (Berlin)
Puppel-Kunstantiquariat, Hollstein-und- (Berlin)
Hollstein und Puppel (Berlin)
Hollstein und Puppel, Kunstantiquariat (Berlin)
Hollstein & Puppel, Kunstantiquariat (Berlin)

Standort

Adresse der Institution
Meinekestraße 19, Berlin

Adresse ab
04.1913

Adresse der Institution
Kurfürstendamm 220, Berlin

Adresse ab

10.1929

Adresse der Institution
Kurfürstendamm 220/Ecke Meinekestraße 8, Berlin

Adresse bis
1934

Adresse der Institution
Fasanenstraße 65,

Adresse ab
1934

Adresse bis
1936

Existenzbeginn

Gründung
1913

Nachfolge
Reinhold Puppel, Kunstantiquariat

Akteur*innen (Beteiligung)

Akteur*in
Hollstein, Heinrich

Funktion
Inhaber*in

Akteur*in
Puppel, Reinhold

Funktion
Inhaber*in

Unternehmensgeschichte

Nachdem Hollstein 1935 aufgrund seiner jüdischen Abstammung keine Versteigerungserlaubnis erhielt und daher ausschied, führte Reinhold Puppel das Auktionsgeschäft unter eigenem Namen weiter (s. Reinhold Puppel).

Publikationen

Digitalisierte Kataloge (Volltext) bei German Sales
https://digi.ub.uni-heidelberg.de/german-sales/berlin/hollstein-puppel

Kunstauktion
https://doi.org/10.11588/diglit.66635

Lagerkatalog
https://doi.org/10.11588/diglit.61257

Lagerliste
https://doi.org/10.11588/diglit.61896

Versteigerung
https://doi.org/10.11588/diglit.66744

Literaturangaben

Bähr, A., Brand, J. & Wullen, M. (2013). German Sales 1930-1945: Bibliographie der Auktionskataloge aus Deutschland, O?sterreich und der Schweiz (1. Aufl., Stand: Sept. 2013.). Berlin: Kunstbibliothek.

Seitenzahl
120

Bommert, B. & Brand, J. (2019). German Sales 1901-1929: Bibliographie der Auktionskataloge aus Deutschland, Österreich und der Schweiz. Heidelberg: Universitätsbibliothek Heidelberg.

Enderlein, A. (2006). Der Berliner Kunsthandel in der Weimarer Republik und im NS-Staat: Zum Schicksal der Sammlung Graetz. Berlin: Akademie-Verlag.

Seitenzahl
34

Landesarchiv Berlin (LAB) Auktionsniederschriften

Kommentar zur Literaturangabe
Quelle: LAB Auktionsniederschrift zu Auktion 55

Quelle/Archivalie

Quelle
Auktionsniederschrift zu Hollstein & Puppel (Berlin)

Kooperation

Kooperierende Institution
Max Ziegert (Frankfurt, Main)

Datum der Kooperation
05.1920

Weitere Informationen

Kommentar (weitere Information)
Eintrag in der Provenienzdatenbank Proveana

Webadresse (weitere Information)
https://www.proveana.de/de/link/act10003069

Erschließung/Änderungshistorie

Urheber*in/Autor*in
Bähr, Astrid
Bommert, Britta

Kommentar zur Erschließung
Der Eintrag basiert auf den Forschungsergebnissen von Astrid Bähr und Britta Bommert im Rahmen der Projekte „German Sales 1930-1945“ und „German Sales 1901-1929“ (https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/). Siehe auch Bähr, A., Brand, J., & Wullen, M. (2013) und Bommert, B. & Brand, J. (2019).