

Name (Institution)

Hollstein & Puppel (Berlin)

Art der Institution

Auktions-/Versteigerungshaus

Antiquariat

Informationen zu Auktionen, Verkaufskatalogen & Ausstellungen

1930-1936 erschienen 13 illustrierte Auktionskataloge, vor allem mit Graphik, selten mit Büchern und Gemälden.

Normdatei (GND) zur Institution

Normdaten-URI

<http://d-nb.info/gnd/213410-X>

Bevorzugter Name der Institution (GND)

Hollstein & Puppel (Berlin)

Alternativer Name der Institution (GND)

Kunstantiquariat Hollstein und Puppel (Berlin)

Hollstein-und-Puppel-Kunstantiquariat (Berlin)

Puppel-Kunstantiquariat, Hollstein-und- (Berlin)

Hollstein und Puppel (Berlin)

Hollstein und Puppel, Kunstantiquariat (Berlin)

Hollstein & Puppel, Kunstantiquariat (Berlin)

Standort

Adresse der Institution

[Meinekestraße 19, Berlin](#)

Adresse ab

04.1913

Adresse der Institution

[Kurfürstendamm 220, Berlin](#)

Adresse ab

10.1929

Adresse der Institution

[Kurfürstendamm 220/Ecke Meinekestraße 8, Berlin](#)

Adresse bis

1934

Adresse der Institution

[Fasanenstraße 65, Berlin](#)

Adresse ab

1934

Adresse bis

1936

Existenzbeginn

Gründung

1913

Nachfolge

[Reinhold Puppel, Kunstantiquariat](#)

Akteur*innen (Beteiligung)

Akteur*in

[Hollstein, Heinrich](#)

Funktion

Inhaber*in

Akteur*in

[Puppel, Reinhold](#)

Funktion

Inhaber*in

Unternehmensgeschichte

Nachdem Hollstein 1935 aufgrund seiner jüdischen Abstammung keine Versteigerungserlaubnis erhielt und daher ausschied, führte Reinhold Puppel das Auktionsgeschäft unter eigenem Namen weiter (s. Reinhold Puppel).

Publikationen

Digitalisierte Kataloge (Volltext) bei German Sales
<https://digi.ub.uni-heidelberg.de/german-sales/berlin/hollstein-puppel>

Kunstauktion
<https://doi.org/10.11588/diglit.66635>

Lagerkatalog
<https://doi.org/10.11588/diglit.61257>

Lagerliste
<https://doi.org/10.11588/diglit.61896>

Versteigerung
<https://doi.org/10.11588/diglit.66744>

Literaturangaben

[Bähr, A., Brand, J. & Wullen, M. \(2013\). German Sales 1930-1945: Bibliographie der Auktionskataloge aus Deutschland, Österreich und der Schweiz \(1. Aufl., Stand: Sept. 2013.\). Berlin: Kunstbibliothek.](#)

Seitenzahl
120

[Bommert, B. & Brand, J. \(2019\). German Sales 1901-1929: Bibliographie der Auktionskataloge aus Deutschland, Österreich und der Schweiz. Heidelberg: Universitätsbibliothek Heidelberg.](#)

[Enderlein, A. \(2006\). Der Berliner Kunsthandel in der Weimarer Republik und im NS-Staat: Zum Schicksal der Sammlung Graetz. Berlin: Akademie-Verlag.](#)

Seitenzahl
34

[Landesarchiv Berlin \(LAB\) Auktionsniederschriften](#)

Kommentar zur Literaturangabe
Quelle: LAB Auktionsniederschrift zu Auktion 55

Quelle/Archivalie

Quelle
[Auktionsniederschrift zu Hollstein & Puppel \(Berlin\)](#)

Kooperation

Kooperierende Institution
[Max Ziegert \(Frankfurt, Main\)](#)

Datum der Kooperation
05.1920

Weitere Informationen

Kommentar (weitere Information)
Eintrag in der Provenienzdatenbank Proveana

Webadresse (weitere Information)
<https://www.proveana.de/de/link/act10003069>

Erschließung/Änderungshistorie

Urheber*in/Autor*in
Bähr, Astrid
Bommert, Britta

Kommentar zur Erschließung
Der Eintrag basiert auf den Forschungsergebnissen von Astrid Bähr und Britta Bommert im Rahmen der Projekte „German Sales 1930-1945“ und „German Sales 1901-1929“ (<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/>). Siehe auch Bähr, A., Brand, J., & Wullen, M. (2013) und Bommert, B. & Brand, J. (2019).