

Name (Institution)

Kunst- und Versteigerungshaus Doktor Fritz Nagel (Mannheim)

Art der Institution

Auktions-/Versteigerungshaus

Namensvarianten

Namensvariante der Institution

Kunst- und Auktionshaus Dr. Fritz Nagel

Datierung

1935

Normdatei (GND) zur Institution

Normdaten-URI

<http://d-nb.info/gnd/16047289-1>

Bevorzugter Name der Institution (GND)

Kunst- und Versteigerungshaus Doktor Fritz Nagel

Alternativer Name der Institution (GND)

Dr. Fritz Nagel (Mannheim)

Kunst- und Versteigerungshaus Dr. Fritz Nagel

Nagel, Kunst- und Versteigerungshaus Doktor Fritz

Versteigerungshaus Doktor Fritz Nagel

Doktor Fritz Nagel (Mannheim)

Kunst- und Auktionshaus Dr. Fritz Nagel

Standort

Adresse der Institution

[Marktplatz 1, Mannheim](#)

Adresse ab

1924

Adresse der Institution

[P4, 15, Mannheim](#)

Adresse ab

1935

Adresse der Institution

[O5, 14, Mannheim](#)

Adresse ab

1940

Existenzbeginn**Gründung**

1922

Niederlassung/Zweigstelle/Dependance

[Kunst- und Auktionshaus Doktor Fritz Nagel \(Stuttgart\)](#)

Akteur*innen (Beteiligung)**Akteur*in**

[Nagel, Fritz, *1897, † 1981](#)

Funktion

Inhaber*in

Unternehmensgeschichte

Gegr.: 1922 als Kunsthandlung. Die erste Auktion, die erste Versteigerung in Mannheim überhaupt, fand 1924 statt. Das Mannheimer Haus wurde 1940 geschlossen, das Stuttgarter Haus weiterbetrieben.

1935-1940: Es erschienen fünf illustrierte Auktionskataloge mit Kunstobjekten und Hausrat, davon drei Wohnungsversteigerungen. Neben den Versteigerungen in Mannheim fanden zahlreiche auswärtige Sonderversteigerungen, zu denen keine Kataloge veröffentlicht wurden, statt. So soll 1937 bereits die 100. Kunstauktion abgehalten worden sein (Nagel, S. 13f).

Zur Datierung: Kunst- und Versteigerungshaus Dr. Fritz Nagel (1939-1940)

Publikation

Digitalisierte Kataloge (Volltext) bei German Sales

https://digi.ub.uni-heidelberg.de/de/sammlungen/artsales_suchergebnis.html?q=do...

Literaturangaben

Bähr, A., Brand, J. & Wullen, M. (2013). German Sales 1930-1945: Bibliographie der Auktionskataloge aus Deutschland, O?sterreich und der Schweiz (1. Aufl., Stand: Sept. 2013.). Berlin: Kunstbibliothek.

Seitenzahl

444f.

Bommert, B. & Brand, J. (2019). German Sales 1901-1929: Bibliographie der Auktionskataloge aus Deutschland, Österreich und der Schweiz. Heidelberg: Universitätsbibliothek Heidelberg.

Kunstpreis-Verzeichnis (1941). Auktionsergebnisse vom 1.7.1939.-30.6.1940. Berlin: Weltkunst-Verlag.

Kommentar zur Literaturangabe

1.1939/40, 2. 1940/41

Stuttgarter Kunst-Auktionshaus Doktor Fritz Nagel. (1999). Kunstauktionen seit 1924, Kunst- und Antiquitätenhandel seit 1922: Eine Festschrift anlässlich der großen Jubiläumsauktion 1999. Stuttgart: Nagel Auktionen.

Weitere Informationen

Kommentar (weitere Information)

Eintrag in der Provenienzdatenbank Proveana

Webadresse (weitere Information)

<https://www.proveana.de/de/link/act10003699>

Erschließung/Änderungshistorie

Urheber*in/Autor*in

Bähr, Astrid

Bommert, Britta

Kommentar zur Erschließung

Der Eintrag basiert auf den Forschungsergebnissen von Astrid Bähr und Britta Bommert im Rahmen der Projekte „German Sales 1930-1945“ und „German Sales 1901-1929“ (

<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/>). Siehe auch Bähr, A., Brand, J., & Wullen, M. (2013) und Bommert, B. & Brand, J. (2019).