

Name (Institution)

Kunst- und Auktionshaus Doktor Fritz Nagel (Stuttgart)

Art der Institution

Auktions-/Versteigerungshaus

Informationen zu Auktionen, Verkaufskatalogen & Ausstellungen

1930-1932 erschienen vier Auktionskataloge mit Kunstobjekten und Hausrat.

Normdatei (GND) zur Institution

Normdaten-URI

<http://d-nb.info/gnd/31436-5>

Bevorzugter Name der Institution (GND)

Kunst- und Auktionshaus Doktor Fritz Nagel

Alternativer Name der Institution (GND)

Doktor Fritz Nagel (Stuttgart)

Dr. Fritz Nagel (Stuttgart)

Nagel, Fritz (Firma)

Nagel, Kunst- und Auktionshaus Doktor Fritz

Kunsthau Doktor Fritz Nagel

Kunst- und Auktionshaus Dr. Fritz Nagel

Kunsthau Dr. Fritz Nagel

Alte und Neue Kunst Dr. Fritz Nagel

Standort

Adresse der Institution

[Pfarrstraße 18, Stuttgart](#)

Adresse ab

1930

Adresse der Institution

[Reinsburgerstraße 50, Stuttgart](#)

Adresse ab

1931

Adresse der Institution
[Langestraße 4b, Stuttgart](#)

Adresse ab
1932

Existenzbeginn

Gründung
1928

Gründung Datierungskontext
Als Stuttgarter Filiale des Mannheimer Auktionshauses eröffnet.

Hauptsitz
[Kunst- und Versteigerungshaus Doktor Fritz Nagel \(Mannheim\)](#)

Akteur*innen (Beteiligung)

Akteur*in
[Nagel, Fritz, *1897, † 1981](#)

Funktion
Inhaber*in

Publikationen

Digitalisierte Kataloge (Volltext) bei German Sales
<https://digi.ub.uni-heidelberg.de/german-sales/stuttgart/kunst-und-auktionshaus...>

Literaturangaben

[Bähr, A., Brand, J. & Wullen, M. \(2013\). German Sales 1930-1945: Bibliographie der Auktionskataloge aus Deutschland, O?sterreich und der Schweiz \(1. Aufl., Stand: Sept. 2013.\). Berlin: Kunstbibliothek.](#)

Seitenzahl
533

[Bommert, B. & Brand, J. \(2019\). German Sales 1901-1929: Bibliographie der Auktionskataloge aus Deutschland, Österreich und der Schweiz. Heidelberg: Universitätsbibliothek Heidelberg.](#)

Stuttgarter Kunst-Auktionshaus Doktor Fritz Nagel. (1999). Kunstauktionen seit 1924, Kunst- und Antiquitätenhandel seit 1922: Eine Festschrift anlässlich der großen Jubiläumsauktion 1999. Stuttgart: Nagel Auktionen.

Erschließung/Änderungshistorie

Urheber*in/Autor*in

Bähr, Astrid

Bommert, Britta

Kommentar zur Erschließung

Der Eintrag basiert auf den Forschungsergebnissen von Astrid Bähr und Britta Bommert im Rahmen der Projekte „German Sales 1930-1945“ und „German Sales 1901-1929“ (

<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/>). Siehe auch Bähr, A., Brand, J., & Wullen, M. (2013) und Bommert, B. & Brand, J. (2019).