

Name (Institution)

Kunst- und Auktionshaus Ferdinand Weber (Mannheim)

Art der Institution

Auktions-/Versteigerungshaus

Informationen zu Auktionen, Verkaufskatalogen & Ausstellungen

1938-1940 erschienen zwei illustrierte Auktionskataloge mit Gemälden sowie vier Auktionsankündigungen.

Normdatei (GND) zur Institution

Normdaten-URI

<http://d-nb.info/gnd/10113128-8>

Bevorzugter Name der Institution (GND)

Kunst- und Auktionshaus Ferdinand Weber (Mannheim)

Alternativer Name der Institution (GND)

Weber, Kunst- und Auktionshaus Ferdinand (Mannheim)

Kunst- u. Auktionshaus Ferdinand Weber (Mannheim)

Standort

Adresse der Institution

[P7, 22, Mannheim](#)

Adresse ab

1938

Adresse ab

1940

Adresse der Institution

[P7, 6, Mannheim](#)

Adresse ab

1939

Akteur*innen (Beteiligung)

Akteur*in

[Roy, Alfons](#)

Funktion

Inhaber*in

zur Person (Beteiligung)

Alfons Roy und Georg Tilz (1938); A. Roy (1940)

Akteur*in

[Tilz, Georg](#)

Funktion

Inhaber*in

zur Person (Beteiligung)

Alfons Roy und Georg Tilz (1938)

Publikation

Digitalisierte Kataloge (Volltext) bei German Sales

https://digi.ub.uni-heidelberg.de/de/sammlungen/artsales_suchergebnis.html?q=do...

Literaturangaben

[Bähr, A., Brand, J. & Wullen, M. \(2013\). German Sales 1930-1945: Bibliographie der Auktionskataloge aus Deutschland, O?sterreich und der Schweiz \(1. Aufl., Stand: Sept. 2013.\). Berlin: Kunstbibliothek.](#)

Seitenzahl

446

Erschließung/Änderungshistorie**Urheber*in/Autor*in**

Bähr, Astrid

Kommentar zur Erschließung

Der Eintrag basiert auf den Forschungsergebnissen von Astrid Bähr im Rahmen des Projekts „German Sales 1930-1945“ (<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/>). Siehe auch Bähr, A., Brand, J., & Wullen, M. (2013).