

**Name (Institution)**

Galerie Georges Moos (Genf)

**Art der Institution**

Galerie

**Informationen zu Auktionen, Verkaufskatalogen & Ausstellungen**

1942-1945 erschienen fünf illustrierte Auktionskataloge mit hochwertigen Gemälden. Bei allen Versteigerungen wirkte Ch. D. Cosandier als Vollstrecker.

**Normdatei (GND) zur Institution**

**Normdaten-URI**

<http://d-nb.info/gnd/16308662-X>

**Bevorzugter Name der Institution (GND)**

Galerie Georges Moos (Genf)

**Alternativer Name der Institution (GND)**

Moos, Galerie Georges (Genf)

**Standort**

**Adresse der Institution**

[Rue Diday 12, Genf](#)

**Publikationen**

Digitalisierte Kataloge (Volltext) bei German Sales

<https://digi.ub.uni-heidelberg.de/german-sales/genf/galerie-georges-moos>

**Literaturangaben**

[Bähr, A., Brand, J. & Wullen, M. \(2013\). German Sales 1930-1945: Bibliographie der Auktionskataloge aus Deutschland, O?sterreich und der Schweiz \(1. Aufl., Stand: Sept. 2013.\). Berlin: Kunstbibliothek.](#)

**Seitenzahl**

757

**Erschließung/Änderungshistorie**

**Urheber\*in/Autor\*in**

Bähr, Astrid

**Kommentar zur Erschließung**

Der Eintrag basiert auf den Forschungsergebnissen von Astrid Bähr im Rahmen des Projekts „German Sales 1930-1945“ (<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/>). Siehe auch Bähr, A., Brand, J., & Wullen, M. (2013).