

Name (Institution)

Gerhard Harms, Versteigerungshaus (Berlin)

Art der Institution

Auktions-/Versteigerungshaus

Normdatei (GND) zur Institution

Normdaten-URI

<http://d-nb.info/gnd/5570745-2>

Standort

Adresse der Institution

[Berliner Straße 15, Berlin](#)

Adresse ab

1936

Adresse der Institution

[Prinzregentenstraße 2, Berlin](#)

Adresse ab

16.06.1937

Adresse der Institution

[Hohenzollerndamm 172, Berlin](#)

Adresse ab

16.06.1937

Akteur*innen (Beteiligung)

Akteur*in

[Harms, Gerhard](#)

Funktion

Inhaber*in

Akteur*in

Harms, Rudolf

Funktion

Inhaber*in

zur Person (Beteiligung)

Ab 1942 weitergeführt von Rudolf Harms (Enderlein 2006, S. 140)

Unternehmensgeschichte

1936-1940 erschienen 14 illustrierte Auktionskataloge. Das Versteigerungshaus führte vor allem Wohnungsaufösungen durch, darunter viele Aufträge von Behörden. Wegen des Verdachts auf Bestechung wurde Gerhard Harms 1941 während der Versteigerung des Petschek-Besitzes verhaftet (Nürnberg 2011, S.107).

Publikationen

Digitalisierte Kataloge (Volltext) bei German Sales

<https://digi.ub.uni-heidelberg.de/german-sales/berlin/gerhard-harms-versteigeru...>

Literaturangaben

Bähr, A., Brand, J. & Wullen, M. (2013). German Sales 1930-1945: Bibliographie der Auktionskataloge aus Deutschland, O?sterreich und der Schweiz (1. Aufl., Stand: Sept. 2013.). Berlin: Kunstbibliothek.

Seitenzahl

116

Enderlein, A. (2006). Der Berliner Kunsthandel in der Weimarer Republik und im NS-Staat: Zum Schicksal der Sammlung Graetz. Berlin: Akademie-Verlag.

Seitenzahl

115, 132, 140

Kunstpreis-Verzeichnis (1941). Auktionsergebnisse vom 1.7.1939.-30.6.1940. Berlin: Weltkunst-Verlag.

Kommentar zur Literaturangabe

1.1939/40, 2.1940/41, 3.1941/42.

Nürnberg, K. (2011). Leo Spik und sein Kunstversteigerungshaus „Union“. Berlin: Aktives Museum Faschismus und Widerstand in Berlin.

Seitenzahl

107

[Landesarchiv Berlin \(LAB\) Auktionsniederschriften](#)

Kommentar zur Literaturangabe

Quelle

Quelle/Archivalie**Quelle**

[Auktionsniederschriften zu Gerhard Harms, Versteigerungshaus \(Berlin\)](#)

Weitere Informationen**Kommentar (weitere Information)**

Eintrag in der Provenienzdatenbank Proveana

Webadresse (weitere Information)

<https://www.proveana.de/de/link/act10003096>

Erschließung/Änderungshistorie**Urheber*in/Autor*in**

Bähr, Astrid

Kommentar zur Erschließung

Der Eintrag basiert auf den Forschungsergebnissen von Astrid Bähr im Rahmen des Projekts „German Sales 1930-1945“ (<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/>). Siehe auch Bähr, A., Brand, J., & Wullen, M. (2013).