

Name (Institution)

Galerie M. Goldschmidt & Co. (Frankfurt am Main; Berlin)

Art der Institution

Galerie

Kunst-/Antiquitätenhandlung

Normdatei (GND) zur Institution

Normdaten-URI

<http://d-nb.info/gnd/5120121-5>

Bevorzugter Name der Institution (GND)

Galerie M. Goldschmidt & Co. (Frankfurt am Main; Berlin)

Alternativer Name der Institution (GND)

Frankfurter Kunstsalon M. Goldschmidt

M. Goldschmidt & Co., Frankfurter Kunstsalon

Galerie M. Goldschmidt & Co. (Frankfurt am Main)

Standort

Adresse der Institution

[Kaiserstraße 1, Frankfurt am Main](#)

Adresse ab

11.1901

Adresse der Institution

[Bockenheimer Landstraße 17, Frankfurt am Main](#)

Adresse ab

1928

Adresse der Institution

[Eschenheimer Landstraße 12, Frankfurt am Main](#)

Adresse ab

1933

Adresse der Institution
[unbekannte Adresse in Berlin](#)

Adresse ab
1934

Existenzbeginn

Gründung
1891

Existenzende

Auflösung
1933

Niederlassung/Zweigstelle/Dependance
[Galerie M. Goldschmidt & Co. \(Hamburg\)](#)

Akteur*innen (Beteiligung)

Akteur*in
[Goldschmidt, Marcel](#)

Funktion
Inhaber*in

Akteur*in
[Schwarzschild, Emil](#)

Funktion
Inhaber*in

Akteur*in
[Goldschmidt, Jakob](#)

Funktion
Inhaber*in

Akteur*in
[Gutmann, Moritz](#)

Funktion

Inhaber*in

Publikation

Digitalisierte Kataloge (Volltext) bei German Sales

https://digi.ub.uni-heidelberg.de/de/sammlungen/artsales_suchergebnis.html?q=do...

Literaturangaben

[Bommert, B. & Brand, J. \(2019\). German Sales 1901-1929: Bibliographie der Auktionskataloge aus Deutschland, Österreich und der Schweiz. Heidelberg: Universitätsbibliothek Heidelberg.](#)

Kooperation

Kooperierende Institution

[Kunsthandlung Eduard Schulte \(Berlin\)](#)

Datum der Kooperation

11.1910

Weitere Informationen

Kommentar (weitere Information)

Eintrag in der Provenienzdatenbank Proveana

Webadresse (weitere Information)

<https://www.proveana.de/de/link/act10003675>

Erschließung/Änderungshistorie

Urheber*in/Autor*in

Bommert, Britta

Kommentar zur Erschließung

Der Eintrag basiert auf den Forschungsergebnissen von Britta Bommert im Rahmen des Projekts „German Sales 1901-1929“ (<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/>). Siehe auch Bommert, B. & Brand, J. (2019).