

Name (Institution)

Buch- und Kunstantiquariat Doktor Ignaz Schwarz (Wien)

Art der Institution

Antiquariat

Informationen zu Auktionen, Verkaufskatalogen & Ausstellungen

1932 und 1937 erschien je ein illustrierter Auktionskatalog, 1932 mit Gemälde, Graphik und Kunstgewerbe, 1937 gemeinsam mit S. Kende, Wien, zu einer Büchersammlung.

Normdatei (GND) zur Institution**Normdaten-URI**

<http://d-nb.info/gnd/1230328-8>

Bevorzugter Name der Institution (GND)

Buch- und Kunstantiquariat Doktor Ignaz Schwarz (Wien)

Alternativer Name der Institution (GND)

Auktionsinstitut Dr. Ignaz Schwarz (Wien)
Dr. Ignaz Schwarz, Buch- und Kunstantiquariat (Wien)
Doktor Ignaz Schwarz, Buch- und Kunstantiquariat (Wien)
Dr. Ignaz Schwarz
Auktionsinstitut Dr. Ignaz Schwarz
Buch- und Kunstantiquariat, Auktionsinstitut Dr. Ignaz Schwarz
Schwarz, Ignaz (Firma)
Kunstantiquariat Dr. Ignaz Schwarz (Wien)
Schwarz, Buch- und Kunstantiquariat Dr. Ignaz (Wien)
Buch- und Kunstantiquariat Dr. Ignaz Schwarz (Wien)
Kunstantiquariat Doktor Ignaz Schwarz (Wien)
Schwarz, Buch- und Kunstantiquariat Doktor Ignaz (Wien)

Standort**Adresse der Institution**

[Habsburgergasse 3, Wien](#)

Adresse der Institution

[Tuchlauben 11, Wien](#)

Akteur*innen (Beteiligung)

Akteur*in

[Schwarz, Ignaz; Dr., † 1925](#)

Funktion

Inhaber*in

Akteur*in

[Schwarz, Margarete](#)

Funktion

Inhaber*in

Akteur*in

[Schwarz, Kurt Leo](#)

Funktion

Inhaber*in

Unternehmensgeschichte

Inhaber: Dr. Ignaz Schwarz bis 1925, dann weitergeführt von seiner Witwe Margarete und ab 1936 seinem Sohn Kurt Leo Schwarz. Im August 1938 unter kommissarischer Verwaltung von Karl Münch, 1938 arisiert durch Johann K. Paulusch und Hans v. Bourcy des Antiquariats Paulusch & Bourcy (Schroeder, S. 386).

Publikation

Digitalisierte Kataloge (Volltext) bei German Sales

https://digi.ub.uni-heidelberg.de/de/sammlungen/artsales_suchergebnis.html?q=do...

Literaturangaben

[Bähr, A., Brand, J. & Wullen, M. \(2013\). German Sales 1930-1945: Bibliographie der Auktionskataloge aus Deutschland, O?sterreich und der Schweiz \(1. Aufl., Stand: Sept. 2013.\). Berlin: Kunstbibliothek.](#)

Seitenzahl

725

[Bommert, B. & Brand, J. \(2019\). German Sales 1901-1929: Bibliographie der Auktionskataloge aus Deutschland, Österreich und der Schweiz. Heidelberg: Universitätsbibliothek Heidelberg.](#)

[Schildorfer, A. & Simonlehner, U. \(2001\). "Arisierungen" im Falle der Buch- und Kunstantiquariate "Gilhofer und Ranschburg" und "Dr. Ignaz Schwarz" \(beide 1010 Wien\). Seminararbeit, Universität Wien, Wien.](#)

[Schroeder, W. \(2009\). Die "Arisierung" jüdischer Antiquariate zwischen 1933 und 1942. Aus dem Antiquariat, N.F. 7\(5\), 295-319.](#)

Kooperation

Kooperierende Institution

[S. Kende](#)

Datum der Kooperation

06.1920

Kooperierende Institution

[Seidelsche Buchhandlung](#)

Datum der Kooperation

02.1921

Kooperierende Institution

[Gilhofer & Ranschburg \(Wien\)](#)

Datum der Kooperation

06.1925

Erschließung/Änderungshistorie

Urheber*in/Autor*in

Bähr, Astrid

Bommert, Britta

Kommentar zur Erschließung

Der Eintrag basiert auf den Forschungsergebnissen von Astrid Bähr und Britta Bommert im Rahmen der Projekte „German Sales 1930-1945“ und „German Sales 1901-1929“ (

<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/>). Siehe auch Bähr, A., Brand, J., & Wullen, M. (2013) und Bommert, B. & Brand, J. (2019).