Normdatei (GND) zur Institution

Normdaten-URI

http://d-nb.info/gnd/5057851-0

 $Bevorzugter\ Name\ der\ Institution\ (GND)$

Galerie Springer (Berlin)

Alternativer Name der Institution (GND)

Springer, Galerie (Berlin)

Standort

Adresse der Institution

, Berlin

Adresse ab

1948

Adresse bis

1950

Existenzbeginn

Gründung

1948

Literatur (Gründung)

Brunzlow, I. (Hrsg.). (2021). Aufbruch oder Krise? Private Kunstgalerien in West-Berlin zwischen Kriegsende und Mauerbau (1945-1961). Verlag Dr. Kov?c.

Abschnittsangabe

S. 128

Existenzende

Auflösung

nach 1949

Akteur*innen (Beteiligung)

Akteur*in

Springer, Rudolf, *09.04.1909, † 02.06.2009

Funktion

Galerist*in

Inhaber*in

zur Person (Beteiligung)

ab 1948 (Oberste-Hetbleck, 2017, S. 13)

Schwerpunkte

Inhaltlicher Schwerpunkt zeitgenössische Kunst

Objektgattung

Malerei

Skulptur / Plastik

Graphik

Zeitangabe (Schwerpunkte)

20. Jh.

Literaturangaben

Vierneisel, B. (1989). Galerie Springer. In E. Gillen & D. Schmidt (Hrsg.), Zone 5: Kunst in der Viersektorenstadt 1945-1951 (S. 206–209). Berlinische Galerie Museumspädagogischer Dienst D. Nishen.

Oberste-Hetbleck, N. (2017). Galerie Springer, Berlin 1948-1998. Sediment Mitteilungen zur Geschichte des internationalen Kunsthandels. Galerie Springer, Berlin 1948-1998, 27, 11–31.

Quelle/Archivalie

Quelle

Bestand Galerie Rudolf Springer (ab 1948)

Weitere Informationen

Kommentar (weitere Information)

Eintrag in der Provenienzdatenbank Proveana

Webadresse (weitere Information)

https://www.proveana.de/de/koerperschaft/galerie-rudolf-springer

Kommentar (weitere Information)

Die Galerie des 20. Jahrhunderts in West-Berlin: Kunsthandel A-Z

Webadresse (weitere Information)

https://www.galerie20.smb.museum/kunsthandel/K67.html

Kommentar (weitere Information)

Café Deutschland. Im Gespräch mit der ersten Kunstszene der BRD

Webadresse (weitere Information)

https://cafedeutschland.staedelmuseum.de/gespraeche/rudolf-springer

Kommentar (weitere Information)

Zentralarchiv für deutsche und internationale Kunstmarktforschung (ZADIK): Geschichte des Bestandsbildners

Webadresse (weitere Information)

https://zadik.uni-koeln.de/homepage/bestand.aspx?b_id=67

Kommentar (weitere Information)

Zentralarchiv für deutsche und internationale Kunstmarktforschung (ZADIK): Portrait der Galerie

Webadresse (weitere Information)

 $\underline{https://zadik.phil-fak.uni-koeln.de/archiv/bestandsliste/a-22-springer-berlin/portraet-der-galerie-rudolf-springer}$

Erschließung/Änderungshistorie

Urheber*in/Autor*in

Bärnighausen, Julia

Kommentar zur Erschließung

DFG-Projekt "German Sales. Primary Market: Galeriepublikationen im deutschsprachigen Raum (1871-1949)", Berlinische Galerie - Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur und Universitätsbibliothek Heidelberg (2023-2025)

https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/primary-market

Datum der letzten Änderung

2024-04-25T12:00:00