

Namensvarianten

Namensvariante der Institution

Hohenzollern-Kaufhaus H. Hirschwald

Datierung

1892-1900

Normdatei (GND) zur Institution

Normdaten-URI

<http://d-nb.info/gnd/5504876-6>

Bevorzugter Name der Institution (GND)

Hohenzollern-Kunstgewerbehaus

Alternativer Name der Institution (GND)

Friedmann & Weber

Hohenzollern-Kunstgewerbehaus Friedmann & Weber

Kunstgewerbehauses Friedmann & Weber

Hohenzollern Kunstgewerbehaus H. Hirschwald

Hohenzollern Kunstgewerbehaus Hermann Hirschwald

Hirschwald, Hermann (Firma)

Friedmann, Ernst (Firma)

Weber, Hermann (Firma)

Standort

Adresse der Institution

, [Berlin](#)

Adresse der Institution

, [Berlin](#)

Existenzbeginn

Gründung

1892

nachgewiesen ab

10.04.1892

Gründung Datierungskontext

Eröffnung

Literatur (Gründung)

[Berding, B. \(2012\). Der Kunsthandel in Berlin für moderne angewandte Kunst von 1897 bis 1914 \[Humboldt-Universität zu Berlin\].](#)

Abschnittsangabe

S. 18

Existenzende

Auflösung

1906

nachgewiesen bis

28.09.1906

Auflösung Datierungskontext

Verkauf, Auflösung

Quelle (Existenzende)

[Amtsgericht Charlottenburg. \(1904-1938\). Hohenzollern Kunstgewerbehaus H. Hirschwald Inh. Friedmann & Weber \[Handelsregisterakte\].](#)

Abschnittsangabe

21-22 blau

Akteur*innen (Beteiligung)

Akteur*in

[Hirschwald, Hermann, *12.12.1849, † 12.04.1906](#)

Funktion

Geschäftsführer*in

Gesellschafter*in

Gründer*in

zur Person (Beteiligung)

1900-1906

(Amtsgericht Charlottenburg, 1904-1938, Tabelle, Zeile 1, 5)

Akteur*in

[Georg Lehnert, *13.06.1892](#)

Funktion

Gesellschafter*in

zur Person (Beteiligung)

Stellvertretende Geschäftsführung 1900-1904

(Polizeipräsidium 1883-1911, Bl. 14 verso, 15; Tabelle, Zeile 1, 4)

Akteur*in

[Max Köhler](#)

Funktion

Prokurist*in

zur Person (Beteiligung)

Prokura 1900-1901

(Polizeipräsidium, 1883-1911, Bl. 15; Tabelle Zeile 1-2)

Akteur*in

[Marie Schmidt, geb. Maue](#)

Funktion

Prokurist*in

zur Person (Beteiligung)

Prokura ab 1900

(Polizeipräsidium, 1883-1911, Bl. 15)

Akteur*in

[Arthur Schubert](#)

Funktion

Prokurist*in

zur Person (Beteiligung)

Prokura 1900-1902

(Polizeipräsidium, 1883-1911, Bl. 15; Tabelle, Zeile 1, 3)

Akteur*in

Rion, Hans

Funktion

Prokurist*in

zur Person (Beteiligung)

Prokura 1901-1902

(Amtsgericht Charlottenburg, 1904-1938, Tabelle, Zeile 2-3)

Akteur*in

Lüdtke, Carl

Funktion

Geschäftsführer*in

zur Person (Beteiligung)

Stellvertretende Geschäftsführung ab 1902

(Amtsgericht Charlottenburg 1904-1938, Tabelle, Zeile 4)

Akteur*in

Hirschwald, Margaretha

Funktion

Gesellschafter*in

zur Person (Beteiligung)

Gesellschafterin und Liquidatorin nach dem Tod von Hermann Hirschwald 1906

(Amtsgericht Charlottenburg, 1904-1938, Tabelle, Zeile 6-7)

Schwerpunkte

Objektgattung

Skulptur / Plastik

Graphik

Antiquitäten / Möbel / Einrichtung

Textilien / Tapisserien

Kunsthandwerk

Literaturangaben

[Berding, B. \(2012\). Der Kunsthandel in Berlin für moderne angewandte Kunst von 1897 bis 1914 \[Humboldt-Universität zu Berlin\].](#)

Seitenzahl

23-81

Pietsch, L. (1904-1905). Das Hohenzollern-Kunstgewerbehaus - Berlin. Aus Anlass seines 25jährigen Bestehens. Deutsche Kunst und Dekoration: Illustrierte Monatshefte [...] 15, 169–176.

Quelle/Archivalie**Quelle**

Amtsgericht Charlottenburg. (1904-1938). Hohenzollern Kunstgewerbehaus H. Hirschwald Inh. Friedmann & Weber [Handelsregisterakte].

Quelle

Amtsgericht Charlottenburg. (1920-1936). Friedmann & Weber GmbH [Handelsregisterakte].

Quelle

Schweiger, W. J. (bis 2011). Friedmann & Weber [Karteikarten].

Quelle

Dernburg, H. (o.D.). Geschäftshaus Friedmann und Weber (Hohenzollern-Kunstgewerbehaus), Berlin Ansicht [Lichtdruck auf Papier].

Quelle

Polizeipräsidium Berlin. (1883-1911). Auskunftserteilung über die Inhaber des Hohenzollernkunstgewerbehauses, die Kaufleute Hermann und Max Hirschwald, Ernst Friedmann und Hermann Weber [Geheime Präsidial-Regisratur].

Erschließung/Änderungshistorie**Urheber*in/Autor*in**

Bärnighausen, Julia

Kommentar zur Erschließung

DFG-Projekt „German Sales. Primary Market: Galeriepublikationen im deutschsprachigen Raum (1871-1949)“, Berlinische Galerie - Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur und Universitätsbibliothek Heidelberg (2023-2025)

<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/primary-market>

Datum der Fertigstellung

28.11.2024

Datum der letzten Änderung

2024-12-04T12:00:00