Name (Institution)

Arbeiter-Kunst-Ausstellung

Art der Institution

Galerie

Standort

Adresse der Institution

, Berlin

Adresse der Institution

, Berlin

Existenzbeginn

Gründung

1919

Gründung Datierungskontext

Eröffnung

Quelle (Gründung)

Schweiger, W. J. (2005-2011). Arbeiter-Kunst-Ausstellung [Manuskript für geplante Publikation "Lexikon des Kunsthandels der Moderne im deutschsprachigen Raum 1905-1937"].

Existenzende

Auflösung

1922

Auflösung Datierungskontext

Pfändung

Quelle (Existenzende)

Schweiger, W. J. (2005-2011). Arbeiter-Kunst-Ausstellung [Manuskript für geplante Publikation "Lexikon des Kunsthandels der Moderne im deutschsprachigen Raum 1905-1937"].

Akteur*innen (Beteiligung)

Akteur*in

Friedrich, Ernst, *1894, † 1964

Funktion

Gründer*in Inhaber*in

Schwerpunkte

Inhaltlicher Schwerpunkt zeitgenössische Kunst

Objektgattung

Malerei Skulptur / Plastik

Quelle/Archivalie

Quelle

Schweiger, W. J. (2005-2011). Arbeiter-Kunst-Ausstellung [Manuskript für geplante Publikation "Lexikon des Kunsthandels der Moderne im deutschsprachigen Raum 1905-1937"].

Erschließung/Änderungshistorie

Urheber*in/Autor*in

Bärnighausen, Julia

Kommentar zur Erschließung

DFG-Projekt "German Sales. Primary Market: Galeriepublikationen im deutschsprachigen Raum (1871-1949)", Berlinische Galerie - Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur und Universitätsbibliothek Heidelberg (2023-2025)

https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/primary-market

Datum der Fertigstellung

09.01.2025