Name (Institution)
Der Parthenon

Art der Institution
Kunst-/Antiquitätenhandlung

Standort

Adresse der Institution
, Berlin

Existenzbeginn

Gründung
1921

Quelle (Gründung)
Schweiger, W. J. (2005-2011). Der Parthenon [Manuskript für geplante Publikation „Lexikon des Kunsthandels der Moderne im deutschsprachigen Raum 1905-1937“].

Existenzende

Auflösung
ca. 1930

Quelle (Existenzende)
Schweiger, W. J. (2005-2011). Der Parthenon [Manuskript für geplante Publikation „Lexikon des Kunsthandels der Moderne im deutschsprachigen Raum 1905-1937“].

Niederlassung/Zweigstelle/Dependance
Ausstellung für Graphische Kunst
Der Parthenon (Filiale Kurfürstendamm)

Akteur*innen (Beteiligung)

Akteur*in
Kahn-Zimmermann, Anna

Funktion

Inhaber*in

Schwerpunkte

Inhaltlicher Schwerpunkt
"Alte Kunst", zeitgenössische Kunst

Objektgattung
Malerei
Skulptur / Plastik
Graphik
Kunsthandwerk

Quelle/Archivalie

Quelle
Schweiger, W. J. (2005-2011). Der Parthenon [Manuskript für geplante Publikation „Lexikon des Kunsthandels der Moderne im deutschsprachigen Raum 1905-1937“].

Quelle
Schweiger, W. J. (bis 2011). Der Parthenon [Karteikarten].

Erschließung/Änderungshistorie

Urheber*in/Autor*in
Bärnighausen, Julia

Kommentar zur Erschließung

DFG-Projekt „German Sales. Primary Market: Galeriepublikationen im deutschsprachigen Raum (1871-1949)“, Berlinische Galerie - Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur und Universitätsbibliothek Heidelberg (2023-2025)
https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/primary-market

Datum der Fertigstellung
30.01.2025