Name (Institution)
Kunsthandlung und Rahmenfabrik Fritz Weber

Art der Institution
Galerie
Rahmenhandlung

Namensvarianten

Namensvariante der Institution
Galerie Weber

Standort

Adresse der Institution
, Berlin

Existenzbeginn

Gründung
vor oder um 1928

Quelle (Gründung)
Schweiger, W. J. (bis 2011). Galerie Weber [Karteikarten].

Existenzende

Auflösung
um oder nach 1931

Quelle (Existenzende)
Schweiger, W. J. (bis 2011). Galerie Weber [Karteikarten].

Akteur*innen (Beteiligung)

Akteur*in
Weber, Fritz

Funktion

Inhaber*in

Schwerpunkte

Inhaltlicher Schwerpunkt
zeitgenössische Kunst

Literaturangaben

Rheinisches Landesmuseum Bonn (Hrsg.). (1976). Die Zwanziger Jahre im Porträt. Porträts in Deutschland 1918-1933: Malerei, Graphik, Fotografie, Plastik. Rheinland-Verlag.

Seitenzahl
S. 77

Quelle/Archivalie

Quelle
Schweiger, W. J. (bis 2011). Galerie Weber [Karteikarten].

Erschließung/Änderungshistorie

Urheber*in/Autor*in
Bärnighausen, Julia

Kommentar zur Erschließung

DFG-Projekt „German Sales. Primary Market: Galeriepublikationen im deutschsprachigen Raum (1871-1949)“, Berlinische Galerie - Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur und Universitätsbibliothek Heidelberg (2023-2025)
https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/primary-market

Datum der Fertigstellung
31.01.2025