

Namensvarianten

Namensvariante der Institution

Kunstversteigerungshaus Adolf Weinmüller vormals S. Kende

Datierung

11.1938

Namensvariante der Institution

Kunstversteigerungshaus Adolf Weinmüller

Datierung

12.1938

Normdatei (GND) zur Institution

Normdaten-URI

<http://d-nb.info/gnd/16034186-3>

Bevorzugter Name der Institution (GND)

Wiener Kunstversteigerungshaus Adolf Weinmüller

Alternativer Name der Institution (GND)

Kunstversteigerungshaus Adolph Weinmüller (Wien)
Weinmüller, Wiener Kunstversteigerungshaus Adolf
Wiener Kunstversteigerungshaus Adolph Weinmüller

Standort

Adresse der Institution

[, Wien](#)

Existenzbeginn

Gründung

19.11.1938

Literatur (Gründung)

[Anderl, G. \(2006\). Die Arisierung des Kunstantiquariats und Auktionshauses „S. Kende“ in Wien durch Adolph Weinmüller. Ebenfurth: David.](#)

Literatur (Gründung)

[Hopp, M. \(2012\). Kunsthandel im Nationalsozialismus: Adolf Weinmüller in München und Wien. Köln: Böhlau.](#)

Abschnittsangabe

225f.

Akteur*innen (Beteiligung)

Akteur*in

[Weinmüller, Adolf](#)

Funktion

Inhaber*in

Akteur*in

[Kieslinger, Franz](#)

Funktion

Geschäftsführer*in

Publikationen

Digitalisierte Kataloge (Volltext) bei German Sales

https://digi.ub.uni-heidelberg.de/de/sammlungen/artsales_suchergebnis.html?q=do...

Katalog

<https://doi.org/10.11588/diglit.68323>

Literaturangaben

[Anderl, G. \(2006\). Die Arisierung des Kunstantiquariats und Auktionshauses „S. Kende“ in Wien durch Adolph Weinmüller. Ebenfurth: David.](#)

[Bähr, A., Brand, J. & Wullen, M. \(2013\). German Sales 1930-1945: Bibliographie der Auktionskataloge aus Deutschland, O?sterreich und der Schweiz \(1. Aufl., Stand: Sept. 2013.\). Berlin: Kunstbibliothek.](#)

Seitenzahl

728f.

[Hopp, M. \(2012\). Kunsthandel im Nationalsozialismus: Adolf Weinmüller in München und Wien. Köln: Böhlau.](#)

Seitenzahl

225-294

[Kunstpreis-Verzeichnis \(1941\). Auktionsergebnisse vom 1.7.1939.-30.6.1940. Berlin: Weltkunst-Verlag.](#)

Kommentar zur Literaturangabe

1.1939/40, 2.1940/41, 3.1941/42.

[Lillie, S. \(2003\). Was einmal war: Handbuch der enteigneten Kunstsammlungen Wiens. Wien: Czernin Verlag.](#)

Seitenzahl

1134f.

Weitere Informationen

Kommentar (weitere Information)

Annotierte Auktionskataloge der Firmen Adolf Weinmüllers in München 1936-1943 und Wien 1938-1944 ab sofort über die Datenbank Lost Art recherchierbar.

Kommentar (weitere Information)

Eintrag in der Provenienzdatenbank Proveana

Webadresse (weitere Information)

<https://www.proveana.de/de/link/act20000932>

Erschließung/Änderungshistorie

Urheber*in/Autor*in

Bähr, Astrid

Kommentar zur Erschließung

Der Eintrag basiert auf den Forschungsergebnissen von Astrid Bähr im Rahmen des Projekts „German Sales 1930-1945“ (<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/>). Siehe auch Bähr, A., Brand, J., & Wullen, M. (2013).