

Normdatei GND (zur Person)

Normdaten-URI

<http://d-nb.info/gnd/117471591X>

Bevorzugter Name (GND)

Glaser, Paul

Alternativer Name (GND)

Glaser, Paul Israel

Geburtsdaten

Geburtsdatum

26.12.1885

Geburtsort

[Leipzig](#)

Sterbedaten

Sterbedatum

1946

Weitere Informationen zur Person

Kommentar zur Webadresse (zur Person)

Eintrag in der Provenienzdatenbank Proveana

Webadresse (zur Person)

<https://www.proveana.de/de/link/act10001892>

Kommentar zur Webadresse (zur Person)

LostLift Datenbank, Schiffahrtsmuseum Bremerhaven

Webadresse (zur Person)

<https://lostlift.dsm.museum/en/detail/person/ccd9fe25-4abd-4bc0-910a-d06559e943cc>

Literaturangaben (zur Person)

Literatur (Person)

[Breloh, A. \(2024\). Der Kunstbesitz der Familie Kolker aus Breslau. Eine Spurensuche. ART-Dok – Publikationsplattform Kunst- und Bildwissenschaften, Universitätsbibliothek Heidelberg.](#)

Seitenzahl

S. 89

Literatur (Person)

[Fiebig, N. \(2023\). „Exotische Kunst“ in Deutschland. Händler, Kritiker, Sammler und Spekulanten im ersten Drittel des 20. Jahrhunderts. transfer – Zeitschrift für Provenienzforschung und Sammlungsgeschichte | Journal for Provenance Research and the History of Collection, 2, 135–154.](#)

Seitenzahl

S. 149

Quelle/Archivalie (zur Person)

Quelle (Person)

[Amtsgericht Charlottenburg. \(1922-1927\). Graphisches Kabinett Gurlitt GmbH \[Handelsregisterakte\].](#)

Quelle (Person)

[Divisão de Polícia Marítima, Aérea e de Fronteiras, Rio de Janeiro. \(1939\). \[Einwanderungskarte Paul Glaser\].](#)

Erschließung

Urheber*in/Autor*in

Bärnighausen, Julia

Kommentar zur Erschließung

DFG-Projekt „German Sales. Primary Market: Galeriepublikationen im deutschsprachigen Raum (1871-1949)“, Berlinische Galerie - Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur und Universitätsbibliothek Heidelberg (2023-2025)
<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/primary-market>

Datum

Datum der letzten Änderung

18.04.2024