

Name (Institution)

Galerie Ferdinand Möller (Breslau)

Art der Institution

Galerie

Standort

Adresse der Institution

, [Breslau](#)

Adresse ab

1917

Adresse bis

1920

Existenzbeginn

Gründung

1917

Gründung Datierungskontext

Eröffnung

Literatur (Gründung)

[Roters, E. \(1984\). Galerie Ferdinand Möller: Die Geschichte einer Galerie für Moderne Kunst in Deutschland 1917-1956 / Eberhard Roters. Mann.](#)

Abschnittsangabe

S. 23

Existenzende

Auflösung

1920

Auflösung Datierungskontext

Letzte Ausstellung

Literatur (Existenzende)

[Roters, E. \(1984\). Galerie Ferdinand Möller: Die Geschichte einer Galerie für Moderne Kunst in Deutschland 1917-1956 / Eberhard Roters. Mann.](#)

Abschnittsangabe

S. 27

Niederlassung/Zweigstelle/Dependance

[Galerie Ferdinand Möller \(Berlin\)](#)

Akteur*innen (Beteiligung)

Akteur*in

[Möller, Ferdinand, *05.10.1882, † 12.01.1956](#)

Funktion

Inhaber*in

Unternehmensgeschichte

Zwischen 1917 und 1920 war der Breslauer Standort Hauptsitz der Galerie Ferdinand Möller, die 1918 eröffnete Berliner Galerie Zweigstelle. Mit der Schließung der Breslauer Galerie wurde Berlin zum Hauptstandort.

Schwerpunkte

Inhaltlicher Schwerpunkt

Zeitgenössische Kunst

Zeitangabe (Schwerpunkte)

19. Jh.

20. Jh.

Literaturangaben

[Engelhardt, K. \(2012\). Ferdinand Möller und seine Galerie. Ein Kunsthändler in Zeiten historischer Umbrüche \[Dissertation, Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg Carl von Ossietzky\].](#)

[Roters, E. \(1984\). Galerie Ferdinand Möller: Die Geschichte einer Galerie für Moderne Kunst in Deutschland 1917-1956 / Eberhard Roters. Mann.](#)

[Schöddert, W. \(2018\). Ferdinand Möller. Die Breslauer Jahre 1913-1920. In D. Schmengler & A. Kern \(Hrsg.\), Maler Mentor Magier. Otto Mueller und sein Netzwerke in Breslau \(S. 134–141\).](#)

Quelle/Archivalie

Quelle

Ausstellungsdokumentation der Galerie Ferdinand Möller in den Breslauer Jahren [Presseartikel, Broschüren, Einladungskarten]

Quelle

Schweiger, W. J. (2005-2011). Galerie Ferdinand Möller (Breslau) [Manuskript für geplante Publikation „Lexikon des Kunsthandels der Moderne im deutschsprachigen Raum 1905-1937“].

Quelle

Schweiger, W. J. (bis 2011). Galerie Ferdinand Möller [Karteikarten].

Weitere Informationen

Kommentar (weitere Information)

Ferdinand-Möller-Stiftung: Biografie

Webadresse (weitere Information)

https://www.ferdinand-moeller-stiftung.de/?page_id=853

Kommentar (weitere Information)

Die Galerie des 20. Jahrhunderts in West-Berlin: Kunsthandel A-Z

Webadresse (weitere Information)

<https://www.galerie20.smb.museum/kunsthandel/K47.html>

Kommentar (weitere Information)

Eintrag in der Provenienzenzdatenbank Proveana

Webadresse (weitere Information)

<https://www.proveana.de/de/link/act10002351>

Erschließung/Änderungshistorie

Urheber*in/Autor*in

Bärnighausen, Julia

Kommentar zur Erschließung

DFG-Projekt „German Sales. Primary Market: Galeriepublikationen im deutschsprachigen Raum (1871-1949)“, Berlinische Galerie - Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur und Universitätsbibliothek Heidelberg (2023-2025)

<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/primary-market>

Datum der Fertigstellung

17.06.2024

Datum der letzten Änderung
2024-08-22T12:00:00