

## **Normdatei (GND) zur Institution**

### **Normdaten-URI**

<http://d-nb.info/gnd/1024563200>

## **Bevorzugter Name der Institution (GND)**

Versteigerer Rudolf Harms

## **Alternativer Name der Institution (GND)**

Rudolf Harms, Versteigerer

Harms, Versteigerer Rudolf

## **Standort**

### **Adresse der Institution**

, [Berlin](#)

## **Akteur\*innen (Beteiligung)**

### **Akteur\*in**

[Harms, Rudolf](#)

### **Funktion**

Inhaber\*in

## **Publikationen**

Digitalisierte Kataloge (Volltext) bei German Sales

<https://digi.ub.uni-heidelberg.de/german-sales/berlin/versteigerer-rudolf-harms>

## **Literaturangaben**

[Bähr, A., Brand, J. & Wullen, M. \(2013\). German Sales 1930-1945: Bibliographie der Auktionskataloge aus Deutschland, O?sterreich und der Schweiz \(1. Aufl., Stand: Sept. 2013.\). Berlin: Kunstbibliothek.](#)

### **Seitenzahl**

115f.

[Enderlein, A. \(2006\). Der Berliner Kunsthandel in der Weimarer Republik und im NS-Staat: Zum Schicksal der Sammlung Graetz. Berlin: Akademie-Verlag.](#)

**Seitenzahl**

115, 142

[Landesarchiv Berlin \(LAB\) Auktionsniederschriften](#)

**Kommentar zur Literaturangabe**

Quelle

**Quelle/Archivalie****Quelle**

[Auktionsniederschriften zu Versteigerer Rudolf Harms](#)

**Erschließung/Änderungshistorie****Urheber\*in/Autor\*in**

Bähr, Astrid

**Kommentar zur Erschließung**

Der Eintrag basiert auf den Forschungsergebnissen von Astrid Bähr im Rahmen des Projekts „German Sales 1930-1945“ (<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/>). Siehe auch Bähr, A., Brand, J., & Wullen, M. (2013).