Name (Institution)
Buch- und Kunsthandlung Karl Buchholz (Königstraße)

Art der Institution
Buchhandlung
Galerie
Kunst-/Antiquitätenhandlung

Standort

Adresse der Institution
, Berlin

Existenzende

Auflösung
ca. 1934

Literatur (Existenzende)
Tiedemann, A. (2013). Die „entartete“ Moderne und ihr amerikanischer Markt: Karl Buchholz und Curt Valentin als Händler verfemter Kunst. Akademie Verlag.

Abschnittsangabe
S. 14

Hauptsitz
Buch- und Kunsthandlung Karl Buchholz (Berlin)

Akteur*innen (Beteiligung)

Akteur*in
Buchholz, Karl, *26.08.1901, † 06.01.1992

Funktion
Inhaber*in

Literaturangaben

Buchholz, G. (2005). Karl Buchholz. Buch- und Kunsthändler im 20. Jahrhundert: Sein Leben und seine Buchhandlungen und Galerien; Berlin, New York, Bukarest, Lissabon, Madrid, Bogotá. DuMont

Verlag.

Seitenzahl
28, 31

Tiedemann, A. (2013). Die „entartete“ Moderne und ihr amerikanischer Markt: Karl Buchholz und Curt Valentin als Händler verfemter Kunst. Akademie Verlag.

Seitenzahl
14

Quelle/Archivalie

Quelle
Schweiger, W. J. (bis 2011). Karl Buchholz [Karteikarten].

Weitere Informationen

Kommentar (weitere Information)
Zentralarchiv, Staatliche Museen zu Berlin: Nachlass Buchholz

Webadresse (weitere Information)
https://www.smb.museum/fileadmin/website/Institute/Zentralarchiv/Bestaende/Dokumente/ZA_Findbuch_Nachlass_Karl_Buchholz.pdf

Erschließung/Änderungshistorie

Urheber*in/Autor*in
Bärnighausen, Julia

Kommentar zur Erschließung

DFG-Projekt „German Sales. Primary Market: Galeriepublikationen im deutschsprachigen Raum (1871-1949)“, Berlinische Galerie - Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur und Universitätsbibliothek Heidelberg (2023-2025)
https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/primary-market

Datum der Fertigstellung
29.07.2024