

Name (Institution)

Antiquariat Karl Buchholz

Art der Institution

Antiquariat

Standort

Adresse der Institution

[, Berlin](#)

Adresse ab

1940

Adresse bis

1944

Adresse der Institution

[, Berlin](#)

Adresse ab

1944

Existenzbeginn

Gründung

1940

Literatur (Gründung)

[Buchholz, G. \(2005\). Karl Buchholz. Buch- und Kunsthändler im 20. Jahrhundert: Sein Leben und seine Buchhandlungen und Galerien; Berlin, New York, Bukarest, Lissabon, Madrid, Bogotá. DuMont Verlag.](#)

Abschnittsangabe

S. 107

Hauptsitz

[Buch- und Kunsthandlung Karl Buchholz \(Berlin\)](#)

Akteur*innen (Beteiligung)

Akteur*in

[Buchholz, Karl, *26.08.1901, † 06.01.1992](#)

Funktion

Inhaber*in

Akteur*in

[Rose, Hans, † 04.05.1945](#)

zur Person (Beteiligung)

1940-1945

(Buchholz, 2005, S. 107, 169)

Akteur*in

[Augustin](#)

zur Person (Beteiligung)

Vorübergehende Leitung um 1945

(Buchholz, 2005, S. 168)

Unternehmensgeschichte

Ab September 1945 war auch die Galerie in der Reinerzstraße 40-41 untergebracht.
(Tiedemann, 2023, S. 25)

Literaturangaben

[Buchholz, G. \(2005\). Karl Buchholz. Buch- und Kunsthändler im 20. Jahrhundert: Sein Leben und seine Buchhandlungen und Galerien; Berlin, New York, Bukarest, Lissabon, Madrid, Bogotá. DuMont Verlag.](#)

Seitenzahl

107, 166-169

[Tiedemann, A. \(2013\). Die „entartete“ Moderne und ihr amerikanischer Markt: Karl Buchholz und Curt Valentin als Händler verfemter Kunst. Akademie Verlag.](#)

Seitenzahl

14-16

Erschließung/Änderungshistorie

Urheber*in/Autor*in

Bärnighausen, Julia

Kommentar zur Erschließung

DFG-Projekt „German Sales. Primary Market: Galeriepublikationen im deutschsprachigen Raum (1871-1949)“, Berlinische Galerie - Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur und Universitätsbibliothek Heidelberg (2023-2025)

<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/primary-market>

Datum der Fertigstellung

29.07.2024