

Name (Institution)

H. Lipke. Fabrik und Verkauf von Wohnungseinrichtungen und Möbeln

Art der Institution

Einrichtungshaus

Standort

Adresse der Institution

, [Berlin](#)

Existenzbeginn

Gründung

1907

Gründung Datierungskontext

Übernahme durch Arthur Dahlheim

Literatur (Gründung)

[Faude-Nagel, C. \(2023\). Der jüdische Kunsthändler Arthur Dahlheim. In P. Wehrle \(Hrsg.\), Provenienzforschung und Kunsthandel \(S. 93–103\). Ernest Rathenau Verlag.](#)

Abschnittsangabe

S. 94

Existenzende

Auflösung

1933

Auflösung Datierungskontext

Verkauf an die Kunsttag GmbH

Quelle (Existenzende)

[Amtsgericht Charlottenburg. \(1933-1959\). „Kunsttag“ Kunst und Handwerk Gebr. Pfuhl \[Handelsregisterakte\].](#)

Abschnittsangabe

Bl. 26-32 (blau)

Nachfolge

[Kunst und Handwerk GmbH \(Kunsthag\)](#)

Akteur*innen (Beteiligung)

Akteur*in

[Dahlheim, Arthur, *31.01.1866, † 12.03.1935](#)

Funktion

Inhaber*in

Akteur*in

[Klein, Siegmund, *02.12.1864, † 12.01.1943](#)

Funktion

Inhaber*in

Literaturangaben

[Faude-Nagel, C. \(2023\). Der jüdische Kunsthändler Arthur Dahlheim. In P. Wehrle \(Hrsg.\), Provenienzforschung und Kunsthandel \(S. 93–103\). Ernest Rathenau Verlag.](#)

Seitenzahl

S. 94

Quelle/Archivalie

Quelle

[Amtsgericht Charlottenburg. \(1933-1959\). „Kunsthak“ Kunst und Handwerk Gebr. Pfuhl \[Handelsregisterakte\].](#)

Abschnittsangabe

Bl. 3-8 (blau), 26-32 (blau)

Erschließung/Änderungshistorie

Urheber*in/Autor*in

Bärnighausen, Julia

Kommentar zur Erschließung

DFG-Projekt „German Sales. Primary Market: Galeriepublikationen im deutschsprachigen Raum (1871-1949)“, Berlinische Galerie - Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur und Universitätsbibliothek Heidelberg (2023-2025)

<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/primary-market>

Datum der Fertigstellung

06.03.2025