

Normdatei (GND) zur Institution

Normdaten-URI

<http://d-nb.info/gnd/5126379-8>

Bevorzugter Name der Institution (GND)

Auktionshaus Dr. Walther Achenbach (Berlin)

Alternativer Name der Institution (GND)

Auktionshaus Doktor Walther Achenbach (Berlin)

Achenbach, Auktionshaus Dr. Walther (Berlin)

Standort

Adresse der Institution

, [Berlin](#)

Adresse der Institution

, [Berlin](#)

Akteur*innen (Beteiligung)

Akteur*in

[Achenbach, Walther](#)

Funktion

Inhaber*in

Akteur*in

[Wuest, Philo](#)

Funktion

Inhaber*in

zur Person (Beteiligung)

1935 zum kommissarischen Leiter der Fachgruppe Versteigerer berufen und kurz darauf zu deren Leiter bestellt

Publikationen

Digitalisierte Kataloge (Volltext) bei German Sales

<https://digi.ub.uni-heidelberg.de/german-sales/berlin/auktionshaus-dr-walther-a...>

Auktionshaus Dr. Walther Achenbach

<https://doi.org/10.11588/diglit.57358>

Literaturangaben

[Bähr, A., Brand, J. & Wullen, M. \(2013\). German Sales 1930-1945: Bibliographie der Auktionskataloge aus Deutschland, O?sterreich und der Schweiz \(1. Aufl., Stand: Sept. 2013.\). Berlin: Kunstbibliothek.](#)

Seitenzahl

60

[Der deutsche Auktionator. \(1930-1935\). Zeitschrift für das gesamte Versteigerungswesen: Mitteilungsbl. d. Fachgruppe Versteigerer. Berlin: Verlagsgesellschaft Steuerhilfe.](#)

Seitenzahl

9

Kommentar zur Literaturangabe

6.1935, April/Mai

[Heuß, A. \(2008\). Der Tintoretto: Ein Einzelfall. In C. Trepesch \(Hrsg.\), Karl Haberstock: umstrittener Kunsthändler und Mäzen \(S. 56-64\). München: Deutscher Kunstverlag.](#)

Seitenzahl

56-64

Kommentar zur Literaturangabe

Zur Versteigerung Lucie Mayer-Fuld am 10. Juli 1940

[Kunstpreis-Verzeichnis \(1941\). Auktionsergebnisse vom 1.7.1939.-30.6.1940. Berlin: Weltkunst-Verlag.](#)

Kommentar zur Literaturangabe

1.1939/40

[Landesarchiv Berlin \(LAB\) Auktionsniederschriften](#)

Kommentar zur Literaturangabe

Quelle

Quelle/Archivalie

Quelle

Weitere Informationen

Kommentar (weitere Information)

Eintrag in der Provenienzdatenbank Proveana

Webadresse (weitere Information)

<https://www.proveana.de/de/link/act10003306>

Erschließung/Änderungshistorie

Urheber*in/Autor*in

Bähr, Astrid

Kommentar zur Erschließung

Der Eintrag basiert auf den Forschungsergebnissen von Astrid Bähr im Rahmen des Projekts „German Sales 1930-1945“ (<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/>). Siehe auch Bähr, A., Brand, J., & Wullen, M. (2013).