Namensvarianten

Namensvariante der Institution
Carl F. Schlüter, Schätzer und Versteigerer, Kunst- und Auktionshaus

Normdatei (GND) zur Institution

Normdaten-URI
http://d-nb.info/gnd/5078959-4

Bevorzugter Name der Institution (GND)

Carl F. Schlu?ter, Kunst- und Auktionshaus

Alternativer Name der Institution (GND)

Schlu?ter, Kunst- und Auktionshaus
Carl F. Schlu?ter (Firma)
Schlu?ter (Firma)
Kunst- und Auktionshaus Carl F. Schlu?ter
Kunstauktionshaus Carl F. Schlu?ter

Standort

Adresse der Institution
, Hamburg

Adresse der Institution
, Hamburg

Publikationen

Digitalisierte Kataloge (Volltext) bei German Sales
https://digi.ub.uni-heidelberg.de/german-sales/hamburg/carl-f-schlueter-kunst-u…

Literaturangaben

Bähr, A., Brand, J. & Wullen, M. (2013). German Sales 1930-1945: Bibliographie der Auktionskataloge aus Deutschland, O?sterreich und der Schweiz (1. Aufl., Stand: Sept. 2013.). Berlin: Kunstbibliothek.

Seitenzahl
370

Bommert, B. & Brand, J. (2019). German Sales 1901-1929: Bibliographie der Auktionskataloge aus Deutschland, Österreich und der Schweiz. Heidelberg: Universitätsbibliothek Heidelberg.

Bruhns, M. (2001). Kunst in der Krise. Hamburg: Dölling und Galitz.

Seitenzahl
637

Kunstpreis-Verzeichnis (1941). Auktionsergebnisse vom 1.7.1939.-30.6.1940. Berlin: Weltkunst-Verlag.

Kommentar zur Literaturangabe
3.1941/42

Weitere Informationen

Kommentar (weitere Information)
Eintrag in der Provenienzdatenbank Proveana

Webadresse (weitere Information)
https://www.proveana.de/de/link/act10001927

Erschließung/Änderungshistorie

Urheber*in/Autor*in
Bähr, Astrid
Bommert, Britta

Kommentar zur Erschließung
Der Eintrag basiert auf den Forschungsergebnissen von Astrid Bähr und Britta Bommert im Rahmen der Projekte „German Sales 1930-1945“ und „German Sales 1901-1929“ (https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/). Siehe auch Bähr, A., Brand, J., & Wullen, M. (2013) und Bommert, B. & Brand, J. (2019).