

Normdatei (GND) zur Institution

Normdaten-URI

<http://d-nb.info/gnd/5047322-0>

Bevorzugter Name der Institution (GND)

Galerie Moos (Genf)

Alternativer Name der Institution (GND)

Moos, Galerie (Genf)

Galerie Georges Moos (Gene?ve)

Galerie Moos (Gene?ve)

Standort

Adresse der Institution

[Rue du Léman 3, Genf](#)

Adresse der Institution

[Rue du Marché 13, Genf](#)

Existenzbeginn

Gründung

1906

Existenzende

Auflösung

1976

Akteur*innen (Beteiligung)

Akteur*in

[Moos, Max, *1880, † 1976](#)

Funktion

Inhaber*in

Publikationen

Digitalisierte Kataloge (Volltext) bei German Sales
https://digi.ub.uni-heidelberg.de/de/sammlungen/artsales_suchergebnis.html?q=do...

Literaturangaben

[Bähr, A., Brand, J. & Wullen, M. \(2013\). German Sales 1930-1945: Bibliographie der Auktionskataloge aus Deutschland, Österreich und der Schweiz \(1. Aufl., Stand: Sept. 2013.\). Berlin: Kunstbibliothek.](#)

Seitenzahl

769

[Bommert, B. & Brand, J. \(2019\). German Sales 1901-1929: Bibliographie der Auktionskataloge aus Deutschland, Österreich und der Schweiz. Heidelberg: Universitätsbibliothek Heidelberg.](#)

[Jaccard, P. \(2002\). Le take-off du marche de l'art en suisse romande durant la premiere guerre mondiale. Zürich: Chronos-Verlag.](#)

Seitenzahl

81-106

Erschließung/Änderungshistorie

Urheber*in/Autor*in

Bähr, Astrid

Bommert, Britta

Kommentar zur Erschließung

Der Eintrag basiert auf den Forschungsergebnissen von Astrid Bähr und Britta Bommert im Rahmen der Projekte „German Sales 1930-1945“ und „German Sales 1901-1929“ (<https://www.arthistoricum.net/themen/portale/german-sales/>). Siehe auch Bähr, A., Brand, J., & Wullen, M. (2013) und Bommert, B. & Brand, J. (2019).