

**Name (Person)**

Selzam, Eduard

**GND-Nummer**

117479802

**Lebensdaten (kurz)**

1859-1951

**Beruf**

Maler

**Geschlecht**

männlich

**Eintragsstatus**

publiziert

**Geburtsdaten**

**Geburtsdatum**

1859-10-02

**Geburtsort**

[Worms](#)

**Sterbedaten**

**Sterbedatum**

1951-11-06

**Sterbeort**

[Utting am Ammersee](#)

**Schriftprobe**

Abbildung

Habe ja & fortwährend Ihre Ruhe!

Auf dem von mir früher Zeit in Sub. der Sache bleibe!

Ich und alle meine Botschaften und Lieben.

Ich weiß, Sie sind sehr beschäftigt, so werden es in

c. 30. die ich als besser als die meisten in der Welt

Ihnen für Sie zu sein. In die Zeit der Dinge bei uns.

Ich bin der Sache über sich in der Sache und

Sie sind sehr dankbar für die Sache und

Sie sind sehr dankbar für die Sache und

Sie sind sehr dankbar für die Sache und

Sie sind sehr dankbar für die Sache und

Sie sind sehr dankbar für die Sache und

Sie sind sehr dankbar für die Sache und

Sie sind sehr dankbar für die Sache und

Sie sind sehr dankbar für die Sache und

Sie sind sehr dankbar für die Sache und

Sie sind sehr dankbar für die Sache und

Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme  
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1723568>

Ausbildung

Ausbildungsangabe  
 Künstlerausbildung

von

1877

**Ort**

[München](#)

**Hochschule/Schule/Institution**

[Akademie der Bildenden Künste München \(1808-\)](#)

**Militärdienst**

**Art des Militärdienstes**

Militärische Karriere

**Militärischer Rang**

Offizier

**Beschreibung**

Militärische Laufbahn bis hin zum Rittmeister der Reserve.

**Arbeitsverhältnis**

**Art der Beschäftigung**

Selbstständig/e

**Beschäftigungsangabe**

Maler

**Ort der Anstellung**

[München](#)

[Utting am Ammersee](#)

**Art der Beschäftigung**

Selbstständig/e

**Beschäftigungsangabe**

Schlossherr mit landwirtschaftlichem Betrieb

**von**

1890 ca.

**bis**

1951

**Ort der Anstellung**

[Utting am Ammersee](#)

**Mitgliedschaft**

**Art der Mitgliedschaft**

ordentliches Mitglied

**Institution (Mitgliedschaft)**

[Münchener Secession \(Künstlervereinigung\)](#)

**ab (Beginn Mitgliedschaft, Jahr)**

1893

**Art der Mitgliedschaft**

ordentliches Mitglied

**Institution (Mitgliedschaft)**

[Historischer Verein für das Großherzogtum Hessen](#)

**Verhältnis zu****hat/war**

hat sich (wissenschaftlich) ausgetauscht mit

**Name**

[Reinecke, Paul \(1872-1958\)](#)

**von**

1934

**bis**

1934

**Archivalien- und Nachlassverwahrung****Institution (Archivalienaufbewahrung)**

[Leibniz-Zentrum für Archäologie \(2023-\)](#)

**Abteilung (Archivalienaufbewahrung)**

Archiv

**Archiv-Nummer**

PR 004

**Archivalien (Freitext)**

Im Nachlass P. Reinecke 1 Brief, 1934

**Weitere Informationen****Link**

[https://de.wikipedia.org/wiki/Eduard\\_Selzam](https://de.wikipedia.org/wiki/Eduard_Selzam)

**Kommentar**

Wikipedia

**Link**

<http://kalliope-verbund.info/gnd/117479802>

**Kommentar**

Übersicht der Archivbestände von und über Eduard Selzam in Kalliope