

Name (Person)

Hartwig, Paul

GND-Nummer

<https://d-nb.info/gnd/119200457>

Lebensdaten (kurz)

1859-1919

(akademischer) Titel oder Grad

Dr. phil.

Beruf

Archäologe

Autor

Geschlecht

männlich

Eintragsstatus

publiziert

Staatsangehörigkeit

Staatsangehörigkeit

Deutsch

Geburtsdaten

Geburtsdatum

1859-02-18

Geburtsort

[Pirna](#)

Sterbedaten

Sterbedatum

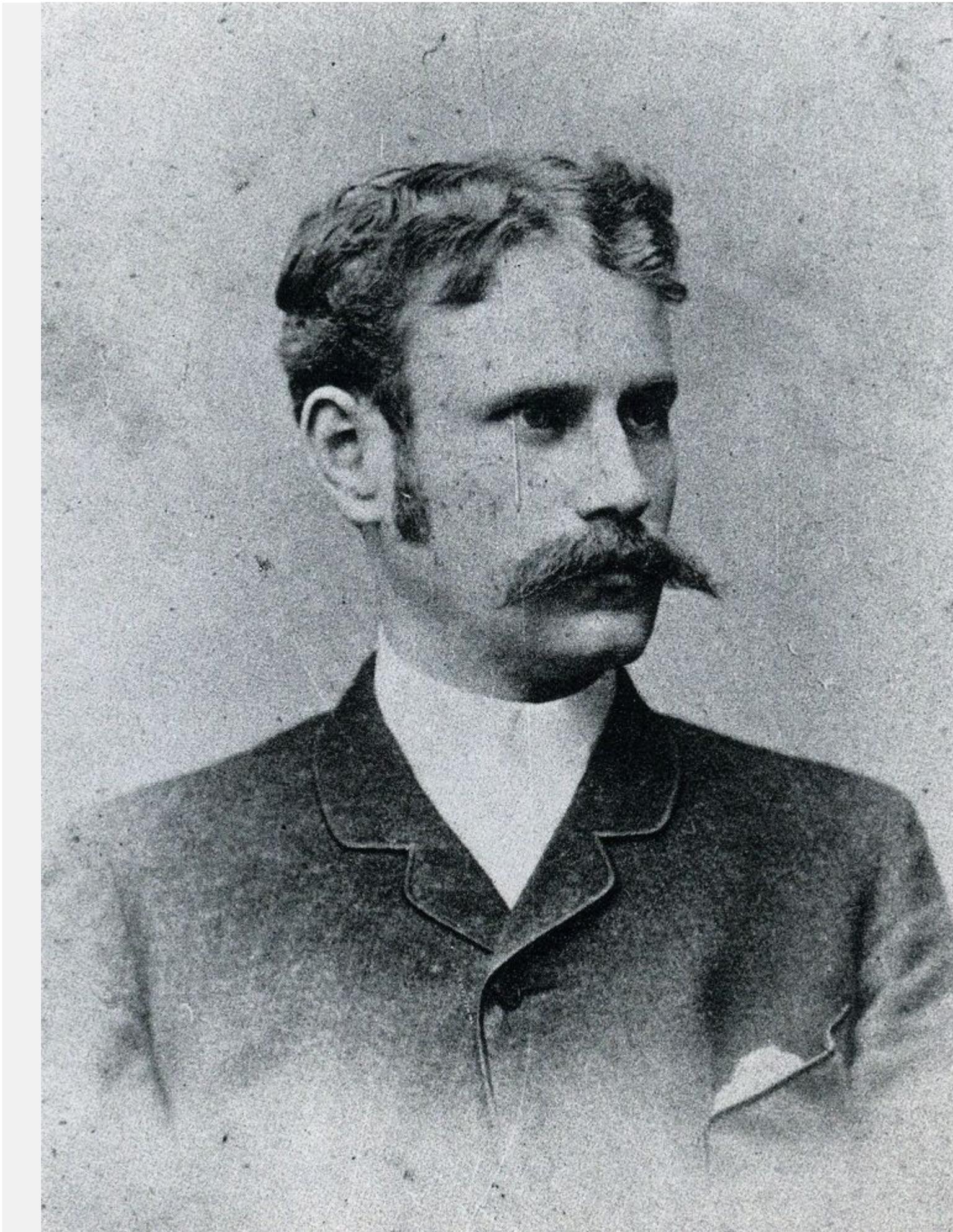
1919-08-03

Sterbeort

[Gaschwitz](#)

Porträtfoto

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1144781>

Ausbildung

Art der Ausbildung

Universitätsstudium

von

1879

bis

1884

Ort

[Heidelberg](#)

[München](#)

[Leipzig](#)

Hochschule/Schule/Institution

[Universität Heidelberg](#)

[Ludwig-Maximilians-Universität München \(1826-\)](#)

[Universität Leipzig \(1409-1952, 1991-\)](#)

Studienfächer

Klassische Archäologie

Philologie

Abschluss (Ausbildung)

Art des Abschlusses

Promotion

Jahr des Abschlusses

1884

Abschluss-Ort

[Leipzig](#)

Hochschule (Abschluss)

[Universität Leipzig \(1409-1952, 1991-\)](#)

Titel der Arbeit (in Abgabeform)

Herakles mit dem Füllhorn

Arbeitsverhältnis

Art der Beschäftigung

Lehrer/in

Beschäftigungsangabe

Probejahr an einem Gymnasium.

von

1884 ca.

bis

1885 ca.

Ort der Anstellung

[Bautzen](#)

Art der Beschäftigung

Wissenschaftliche/r Mitarbeiter/in

von

1888

bis

1889

Ort der Anstellung

[Berlin](#)

Arbeitgeber (Institution)

[Kunstgewerbemuseum Berlin](#)

Art der Beschäftigung

Selbstständig/e

Beschäftigungsangabe

Sammler und Kunsthändler in Rom.

von

1892

bis

1915

Ort der Anstellung

[Rom](#)

Forschungstätigkeit

Art der Forschungstätigkeit

(Er-)forschen

Erkunden

Sammeln

Forschungstätigkeitsangabe

Zwischen 1887 und 1888 war es Paul Hartwig dank des Reisestipendiums möglich weite Forschungsreisen in den Mittelmeerraum zu unternehmen.

von

1887

bis

1888

Ort der Forschung

[Italien](#)

[Griechenland](#)

[Türkei](#)

[Ägypten](#)

[Tunesien](#)

Forschungseinrichtung (Institution)

[Kaiserlich-Deutsches Archäologisches Institut \(1874-1918\)](#)

Forschungsmethode

Forschungsreise

Art der Forschungstätigkeit

Sammeln

Forschungstätigkeitsangabe

Paul Hartwig beschäftigte sich ausgiebig mit griechischen Vasen und Vasenmalerei und legte eine Sammlung an, die er später an die John Hopkins University in Baltimore verkaufte.

von

1887 ca.

bis

1893 ca.

Ort der Forschung

[Griechenland](#)

Forschungsgegenstand

Keramik

Griechische Vasen

Forschungszeitstellung

Griechische Antike

Art der Forschungstätigkeit

(Er-)forschen

Erkunden

Forschungstätigkeitsangabe

Studienreise nach Frankreich und England.

von

1889

Ort der Forschung

[England](#)

[Frankreich](#)

Forschungsmethode

Forschungsreise

Art der Forschungstätigkeit

(Er-)forschen

Ausgraben

Forschungstätigkeitsangabe

Beteiligung an den Ausgrabungen auf der Akropolis und Bearbeitung der Scherbenfunde. 1925 und 1933 in zwei Bänden mit weiteren Autoren publiziert.

von

1893

bis

1895

Ort der Forschung

[Athen](#)

[Akropolis Athen \(Athen\)](#)

Forschungszeitstellung

Antike

Griechische Antike

In Zusammenarbeit mit

[Zahn, Robert \(1870-1945\)](#)

[Graef, Botho \(1857-1917\)](#)

Mitgliedschaft

Art der Mitgliedschaft

ordentliches Mitglied

Institution (Mitgliedschaft)

[Österreichisches Archäologisches Institut](#)

ab (Beginn Mitgliedschaft, Jahr)

1903

Ehrung, Auszeichnung**(Art der) Auszeichnung**

Reisestipendium

Jahr (Auszeichnung)

1887

von Institution (Auszeichnung)

[Kaiserlich-Deutsches Archäologisches Institut \(1874-1918\)](#)

Archivalien- und Nachlassverwahrung**Institution (Archivalienaufbewahrung)**

[Deutsches Archäologisches Institut \(1945-\)](#)

Abteilung (Archivalienaufbewahrung)

Archiv der Zentrale

Archiv-Nummer

DE-611-BF-10298

Archivalien (Freitext)

Teilnachlass

Archivalien (Online-Ressource)**Link**

<http://kalliope-verbund.info/DE-611-BF-10298>

Institution (Archivalienaufbewahrung)

[Deutsches Archäologisches Institut. Abteilung Rom](#)

Archiv-Nummer

DE-611-BF-10299

Archivalien (Freitext)

Teilnachlass

Archivalien (Online-Ressource)

Link

<http://kalliope-verbund.info/DE-611-BF-10299>

Eig. Publ. (in Auswahl, zenon)

Literaturverweis

[Hartwig, R. P. \(1883\). Herakles mit dem Füllhorn. A. Pries.](#)

Kommentar

Mit Link zum Digitalisat

Literaturverweis

[Hartwig, P. \(1893\). Die griechischen Meisterschalen der Blütezeit des strengen rothfigurigen Stiles. W. Spemann.](#)

Literaturverweis

[Graef, B. \(1909\). Die antiken Vasen von der Akropolis zu Athen. Reimer.](#)

Literaturverweis

[Die antiken Vasen von der Akropolis zu Athen. \(1925\). de Gruyter.](#)

Kommentar

Mit Link zum Digitalisat

Literaturverweis

[Die antiken Vasen von der Akropolis zu Athen. \(1933\). de Gruyter.](#)

Kommentar

Mit Links zu den Digitalisaten des Text- und Tafelbandes

Sekundärliteratur (in Auswahl, zenon)

Literaturverweis

[Archäologenbildnisse. \(1988\). P. von Zabern.](#)

Seitenzahl(en)

130-131

Kommentar

Paul Hartwig

Weitere Informationen

Link

[https://de.wikipedia.org/wiki/Paul_Hartwig_\(Arch%C3%A4ologe\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Paul_Hartwig_(Arch%C3%A4ologe))

Kommentar

Wikipedia