

**Name (Person)**

Hartwig, Paul

**GND-Nummer**

<https://d-nb.info/gnd/119200457>

**Lebensdaten (kurz)**

1859-1919

**(akademischer) Titel oder Grad**

Dr. phil.

**Beruf**

Archäologe

Autor

**Geschlecht**

männlich

**Eintragsstatus**

publiziert

**Staatsangehörigkeit**

**Staatsangehörigkeit**

Deutsch

**Geburtsdaten**

**Geburtsdatum**

1859-02-18

**Geburtsort**

[Pirna](#)

**Sterbedaten**

**Sterbedatum**

1919-08-03

**Sterbeort**

[Gaschwitz](#)

**Porträtfoto**

**Abbildung**



## Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1144781>

### Ausbildung

#### Art der Ausbildung

Universitätsstudium

#### von

1879

#### bis

1884

#### Ort

[Heidelberg](#)

[München](#)

[Leipzig](#)

#### Hochschule/Schule/Institution

[Universität Heidelberg](#)

[Ludwig-Maximilians-Universität München \(1826-\)](#)

[Universität Leipzig \(1409-1952, 1991-\)](#)

#### Studienfächer

Klassische Archäologie

Philologie

### Abschluss (Ausbildung)

#### Art des Abschlusses

Promotion

#### Jahr des Abschlusses

1884

#### Abschluss-Ort

[Leipzig](#)

#### Hochschule (Abschluss)

[Universität Leipzig \(1409-1952, 1991-\)](#)

#### Titel der Arbeit (in Abgabeform)

Herakles mit dem Füllhorn

### Arbeitsverhältnis

**Art der Beschäftigung**

Lehrer/in

**Beschäftigungsangabe**

Probejahr an einem Gymnasium.

**von**

1884 ca.

**bis**

1885 ca.

**Ort der Anstellung**

[Bautzen](#)

**Art der Beschäftigung**

Wissenschaftliche/r Mitarbeiter/in

**von**

1888

**bis**

1889

**Ort der Anstellung**

[Berlin](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Kunstgewerbemuseum Berlin](#)

**Art der Beschäftigung**

Selbstständig/e

**Beschäftigungsangabe**

Sammler und Kunsthändler in Rom.

**von**

1892

**bis**

1915

**Ort der Anstellung**

[Rom](#)

**Forschungstätigkeit**

### **Art der Forschungstätigkeit**

(Er-)forschen  
Erkunden  
Sammeln

### **Forschungstätigkeitsangabe**

Zwischen 1887 und 1888 war es Paul Hartwig dank des Reisestipendiums möglich weite Forschungsreisen in den Mittelmeerraum zu unternehmen.

**von**

1887

**bis**

1888

### **Ort der Forschung**

[Italien](#)

[Griechenland](#)

[Türkei](#)

[Ägypten](#)

[Tunesien](#)

### **Forschungseinrichtung (Institution)**

[Kaiserlich-Deutsches Archäologisches Institut \(1874-1918\)](#)

### **Forschungsmethode**

Forschungsreise

### **Art der Forschungstätigkeit**

Sammeln

### **Forschungstätigkeitsangabe**

Paul Hartwig beschäftigte sich ausgiebig mit griechischen Vasen und Vasenmalerei und legte eine Sammlung an, die er später an die John Hopkins University in Baltimore verkaufte.

**von**

1887 ca.

**bis**

1893 ca.

### **Ort der Forschung**

[Griechenland](#)

### **Forschungsgegenstand**

Keramik

Griechische Vasen

**Forschungszeitstellung**

Griechische Antike

**Art der Forschungstätigkeit**

(Er-)forschen

Erkunden

**Forschungstätigkeitsangabe**

Studienreise nach Frankreich und England.

**von**

1889

**Ort der Forschung**

[England](#)

[Frankreich](#)

**Forschungsmethode**

Forschungsreise

**Art der Forschungstätigkeit**

(Er-)forschen

Ausgraben

**Forschungstätigkeitsangabe**

Beteiligung an den Ausgrabungen auf der Akropolis und Bearbeitung der Scherbenfunde. 1925 und 1933 in zwei Bänden mit weiteren Autoren publiziert.

**von**

1893

**bis**

1895

**Ort der Forschung**

[Athen](#)

[Akropolis Athen \(Athen\)](#)

**Forschungszeitstellung**

Antike

Griechische Antike

**In Zusammenarbeit mit**

[Zahn, Robert \(1870-1945\)](#)

[Graef, Botho \(1857-1917\)](#)

**Mitgliedschaft**

**Art der Mitgliedschaft**

ordentliches Mitglied

**Institution (Mitgliedschaft)**

[Österreichisches Archäologisches Institut](#)

**ab (Beginn Mitgliedschaft, Jahr)**

1903

**Ehrung, Auszeichnung****(Art der) Auszeichnung**

Reisestipendium

**Jahr (Auszeichnung)**

1887

**von Institution (Auszeichnung)**

[Kaiserlich-Deutsches Archäologisches Institut \(1874-1918\)](#)

**Archivalien- und Nachlassverwahrung****Institution (Archivalienaufbewahrung)**

[Deutsches Archäologisches Institut \(1945-\)](#)

**Abteilung (Archivalienaufbewahrung)**

Archiv der Zentrale

**Archiv-Nummer**

DE-611-BF-10298

**Archivalien (Freitext)**

Teilnachlass

**Archivalien (Online-Ressource)****Link**

<http://kalliope-verbund.info/DE-611-BF-10298>

**Institution (Archivalienaufbewahrung)**

[Deutsches Archäologisches Institut. Abteilung Rom](#)

**Archiv-Nummer**

DE-611-BF-10299

**Archivalien (Freitext)**



Teilnachlass

### Archivalien (Online-Ressource)

#### Link

<http://kalliope-verbund.info/DE-611-BF-10299>

### Eig. Publ. (in Auswahl, zenon)

#### Literaturverweis

[Hartwig, R. P. \(1883\). Herakles mit dem Füllhorn. A. Pries.](#)

#### Kommentar

Mit Link zum Digitalisat

#### Literaturverweis

[Hartwig, P. \(1893\). Die griechischen Meisterschalen der Blütezeit des strengen rothfigurigen Stiles. W. Spemann.](#)

#### Literaturverweis

[Graef, B. \(1909\). Die antiken Vasen von der Akropolis zu Athen. Reimer.](#)

#### Literaturverweis

[Die antiken Vasen von der Akropolis zu Athen. \(1925\). de Gruyter.](#)

#### Kommentar

Mit Link zum Digitalisat

#### Literaturverweis

[Die antiken Vasen von der Akropolis zu Athen. \(1933\). de Gruyter.](#)

#### Kommentar

Mit Links zu den Digitalisaten des Text- und Tafelbandes

### Sekundärliteratur (in Auswahl, zenon)

#### Literaturverweis

[Archäologenbildnisse. \(1988\). P. von Zabern.](#)

#### Seitenzahl(en)

130-131

#### Kommentar

Paul Hartwig

### Weitere Informationen

**Link**

[https://de.wikipedia.org/wiki/Paul\\_Hartwig\\_\(Arch%C3%A4ologe\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Paul_Hartwig_(Arch%C3%A4ologe))

**Kommentar**

Wikipedia