

**Name (Person)**

Arnold, Dorothea

**GND-Nummer**

<https://d-nb.info/gnd/130543950>

**Lebensdaten (kurz)**

1935-

**(akademischer) Titel oder Grad**

Dr.

**Beruf**

Archäologin

Ägyptologin

Museumsdirektorin

Kuratorin

**Geschlecht**

weiblich

**Eintragsstatus**

publiziert

**Staatsangehörigkeit**

**Staatsangehörigkeit**

Deutsch

**Geburtsdaten**

**Geburtsdatum**

1935

**Geburtsort**

[Leipzig](#)

**Mutter**

[Schadewaldt, Maria geb. Meyer](#)

**Vater**

[Schadewaldt, Wolfgang \(1900-1974\)](#)

**Geburtsname**

Schadewaldt, Dorothea

**Hochzeit**

**Ehepartner**

[Arnold, Dieter \(1936-\)](#)

**Ausbildung**

**Art der Ausbildung**

Universitätsstudium

**bis**

1963

**Ort**

[München](#)

[Tübingen](#)

**Hochschule/Schule/Institution**

[Ludwig-Maximilians-Universität München \(1826-\)](#)

[Eberhard Karls Universität Tübingen](#)

**Studienfächer**

Klassische Archäologie

**Abschluss (Ausbildung)**

**Art des Abschlusses**

Promotion

**Jahr des Abschlusses**

1963

**Abschluss-Ort**

[Tübingen](#)

**Hochschule (Abschluss)**

[Eberhard Karls Universität Tübingen](#)

**Titel der Arbeit (in Abgabeform)**

Die Polykletnachfolge. Untersuchungen zur Kunst von Argos und Sikyon zwischen Polyklet und Lysipp.

## Arbeitsverhältnis

### Art der Beschäftigung

Kurator/in

### von

1985

### bis

1991

### Ort der Anstellung

[New York, NY](#)

### Arbeitgeber (Institution)

[Metropolitan Museum of Art](#)

### Art der Beschäftigung

Abteilungsleiter/in

### Beschäftigungsangabe

In der Ägyptologischen Abteilung

### von

1991

### bis

2012

### Ort der Anstellung

[New York, NY](#)

### Arbeitgeber (Institution)

[Metropolitan Museum of Art](#)

## Forschungstätigkeit

### Art der Forschungstätigkeit

Ausgraben

### Ort der Forschung

[Ägypten](#)

### Forschungseinrichtung (Institution)

[Deutsches Archäologisches Institut. Abteilung Kairo](#)

## Verhältnis zu

**hat/war**

war familiär verbunden mit

**Name**

[Arnold, Felix \(1972-\)](#)

**Bemerkungen (Verhältnis)**

Deren Sohn

**hat/war**

hat gehört bei

**Name**

[Schweitzer, Bernhard \(1892-1966\)](#)

**Eig. Publ. (in Auswahl, zenon)****Literaturverweis**

[Arnold, D. \(1969\). Die Polykletnachfolge. W. de Gruyter.](#)

**Literaturverweis**

[Arnold, D. \(1968\). Keramikbeispiele aus den Gräbern der frühen 11. Dynastie von El-Târif. Mitteilungen Des Deutschen Archäologischen Instituts. Abteilung Kairo, 23.1968.](#)

**Literaturverweis**

[Arnold, D. \(1999\). When the Pyramids were built. Metropolitan Museum of Art.](#)

**Literaturverweis**

[Arnold, D. \(1983\). Keramikbearbeitung in Dahschur 1976-1981. Mitteilungen Des Deutschen Archäologischen Instituts. Abteilung Kairo, 38.1982.](#)

**Literaturverweis**

[Arnold, D. \(2010\). Falken, Katzen, Krokodile. Museum Rietberg.](#)

**Sekundärliteratur (in Auswahl, zenon)****Literaturverweis**

[Fittschen, K. \(2017\). Bernhard Schweitzer \(1892-1966\). In Klassische Archäologie im Wandel : zum 150-jährigen Bestehen des Tübinger Instituts : Festkolloquium vom 10.-11. Dezember 2015 in Tübingen. Verlag Marie Leidorf GmbH.](#)

**Seitenzahl(en)**

143

**Weitere Informationen****Link**

[https://de.wikipedia.org/wiki/Dorothea\\_Arnold](https://de.wikipedia.org/wiki/Dorothea_Arnold)

**Kommentar**

Wikipedia

**Link**

<https://observer.com/2012/06/dorothea-arnold-head-mets-egyptian-department-retires/>

**Kommentar**

M. H. Miller: "Dorothea Arnold, Head of Met's Egyptian Department, Retires After 27 Years" in Observer (Abruf 21.04.23)