

**Name (Person)**

Belting, Hans

**GND-Nummer**

<https://d-nb.info/gnd/118121162>

**Lebensdaten (kurz)**

1935-2023

**(akademischer) Titel oder Grad**

Prof.

Dr.

**Beruf**

Kunsthistoriker

Kulturwissenschaftler

Medientheoretiker

**Geschlecht**

männlich

**Eintragsstatus**

publiziert

**Staatsangehörigkeit**

**Staatsangehörigkeit**

Deutsch

**Geburtsdaten**

**Geburtsdatum**

1935-07-07

**Geburtsort**

[Andernach](#)

**Sterbedaten**

**Sterbedatum**

2023-01-10

**Sterbeort**

[Berlin](#)

## Hochzeit

**Ehepartner**

[Belting-Ihm, Christa \(1927-\)](#)

**Datum**

1960

## Ausbildung

**Art der Ausbildung**

Universitätsstudium

**bis**

1959

**Ort**

[Mainz](#)

[Rom](#)

**Hochschule/Schule/Institution**

[Johannes Gutenberg-Universität Mainz](#)

[Università degli studi di Roma "La Sapienza"](#)

**Studienfächer**

Geschichtswissenschaften

Klassische Archäologie

Kunstgeschichte

## Abschluss (Ausbildung)

**Art des Abschlusses**

Promotion

**Jahr des Abschlusses**

1959

**Abschluss-Ort**

[Mainz](#)

**Hochschule (Abschluss)**

[Johannes Gutenberg-Universität Mainz](#)

**Titel der Arbeit (in Abgabeform)**

Die Basilica dei Ss. Martiri in Cimitile und ihr frühmittelalterlicher Freskenzyklus

**Art des Abschlusses**

Habilitation

**Jahr des Abschlusses**

1968

**Abschluss-Ort**

[Hamburg](#)

**Hochschule (Abschluss)**

[Universität Hamburg](#)

**Titel der Arbeit (in Abgabeform)**

Studien zur beneventanischen Malerei

**Arbeitsverhältnis**

**Art der Beschäftigung**

Akademische/r Lehrer/in

**Beschäftigungsangabe**

Dozent am Kunstgeschichtlichen Institut

**von**

1966

**bis**

1970

**Ort der Anstellung**

[Hamburg](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Universität Hamburg](#)

**Art der Beschäftigung**

Akademische/r Lehrer/in

**von**

1970

**bis**

1980

**Ort der Anstellung**

[Heidelberg](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Universität Heidelberg](#)

**Art der Beschäftigung**

Akademische/r Lehrer/in

**von**

1980

**bis**

1992

**Ort der Anstellung**

[München](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Ludwig-Maximilians-Universität München \(1826-\)](#)

**Art der Beschäftigung**

Akademische/r Lehrer/in

**von**

1992

**bis**

2002

**Ort der Anstellung**

[Karlsruhe](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Staatliche Hochschule für Gestaltung Karlsruhe](#)

**Art der Beschäftigung**

Akademische/r Lehrer/in

**Beschäftigungsangabe**

Graduiertenkolleg "Bild. Körper. Medium. Eine anthropologische Perspektive"

**von**

2000

**bis**

2009

**Ort der Anstellung**

[Karlsruhe](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Staatliche Hochschule für Gestaltung Karlsruhe](#)

**Art der Beschäftigung**

Direktor/in

**von**

2004

**bis**

2007

**Ort der Anstellung**

[Wien](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften](#)

**Art der Beschäftigung**

Akademische/r Lehrer/in

**Beschäftigungsangabe**

Gastprofessor

**von**

1969

**bis**

1970

**Ort der Anstellung**

[Washington, DC](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Harvard University](#)

[Dumbarton Oaks Research Library and Collection](#)

**Art der Beschäftigung**

Akademische/r Lehrer/in

**Beschäftigungsangabe**

Gastprofessur

**von**  
1984

**bis**  
1984

**Ort der Anstellung**  
[Cambridge, Mass.](#)

**Arbeitgeber (Institution)**  
[Harvard University](#)

**Art der Beschäftigung**  
Akademische/r Lehrer/in

**Beschäftigungsangabe**  
Gastprofessur

**von**  
1985

**bis**  
1986

**Ort der Anstellung**  
[Rom](#)

**Arbeitgeber (Institution)**  
[Bibliotheca Hertziana \(Rom\)](#)

**Art der Beschäftigung**  
Akademische/r Lehrer/in

**Beschäftigungsangabe**  
Gastprofessur

**von**  
1989

**bis**  
1990

**Ort der Anstellung**  
[New York, NY](#)

**Arbeitgeber (Institution)**  
[Columbia University](#)

**Art der Beschäftigung**

Akademische/r Lehrer/in

**Beschäftigungsangabe**

Gastprofessur Chaire européenne

**von**

2002

**bis**

2003

**Ort der Anstellung**

[Paris](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Collège de France](#)

**Art der Beschäftigung**

Akademische/r Lehrer/in

**Beschäftigungsangabe**

Gastprofessur

**von**

2003

**bis**

2003

**Ort der Anstellung**

[Chicago, Ill.](#)

**Arbeitgeber (Institution)**

[Northwestern University](#)

**Mitgliedschaft****Art der Mitgliedschaft**

ordentliches Mitglied

**Institution (Mitgliedschaft)**

[Deutsches Archäologisches Institut \(1945-\)](#)

**ab (Beginn Mitgliedschaft, Jahr)**

1981

**bis (Ende Mitgliedschaft)**

2023

**Art der Mitgliedschaft**

gewähltes Mitglied

**Institution (Mitgliedschaft)**

[Heidelberger Akademie der Wissenschaften](#)

**ab (Beginn Mitgliedschaft, Jahr)**

1971

**bis (Ende Mitgliedschaft)**

2023

**Art der Mitgliedschaft**

gewähltes Mitglied

**Institution (Mitgliedschaft)**

[Nordrhein-Westfälischen Akademie der Wissenschaften und der Künste](#)

**ab (Beginn Mitgliedschaft, Jahr)**

2013

**bis (Ende Mitgliedschaft)**

2023

**Art der Mitgliedschaft**

gewähltes Mitglied

**Institution (Mitgliedschaft)**

[Academia Europaea](#)

**ab (Beginn Mitgliedschaft, Jahr)**

1991

**bis (Ende Mitgliedschaft)**

2023

**Art der Mitgliedschaft**

gewähltes Mitglied

**Institution (Mitgliedschaft)**

[Ateneo Veneto di Scienze, Lettere ed Arti](#)

**ab (Beginn Mitgliedschaft, Jahr)**



1995

**bis (Ende Mitgliedschaft)**

2023

**Art der Mitgliedschaft**

gewähltes Mitglied

**Institution (Mitgliedschaft)**

[Medieval Academy of America \(Cambridge, Mass.\)](#)

**ab (Beginn Mitgliedschaft, Jahr)**

1988

**bis (Ende Mitgliedschaft)**

2023

**Art der Mitgliedschaft**

gewähltes Mitglied

**Institution (Mitgliedschaft)**

[American Academy of Arts and Sciences](#)

**ab (Beginn Mitgliedschaft, Jahr)**

1992

**bis (Ende Mitgliedschaft)**

2023

**Art der Mitgliedschaft**

einfaches Mitglied

**Institution (Mitgliedschaft)**

[American Philosophical Society](#)

**ab (Beginn Mitgliedschaft, Jahr)**

2008

**bis (Ende Mitgliedschaft)**

2023

**Ehrung, Auszeichnung**

**(Art der) Auszeichnung**

Fellow

**Jahr (Auszeichnung)**

1959

**von Institution (Auszeichnung)**

[Harvard University](#)

[Dumbarton Oaks Research Library and Collection](#)

**(Art der) Auszeichnung**

Orden Pour le mérite für Wissenschaften und Künste

**Jahr (Auszeichnung)**

1998

**von Institution (Auszeichnung)**

[Deutschland. Bundespräsident](#)

**(Art der) Auszeichnung**

Fellow

**Jahr (Auszeichnung)**

2007-2008

**von Institution (Auszeichnung)**

[National Gallery of Arts \(Washington\)](#)

**(Art der) Auszeichnung**

Fellow

**Jahr (Auszeichnung)**

2010

**von Institution (Auszeichnung)**

[Clarke Institute \(Williamstown\)](#)

**(Art der) Auszeichnung**

Ehrenmitglied

**Jahr (Auszeichnung)**

2015

**von Institution (Auszeichnung)**

[Magyar Tudományos Akadémia \(Ungarische Akademie der Wissenschaften, 1845-\)](#)

**(Art der) Auszeichnung**

Fellow

**Jahr (Auszeichnung)**

2016-2017

**von Institution (Auszeichnung)**

[Getty Foundation](#)

## Gründung

**Art der Gründung**

Staatliche Hochschule für Gestaltung Karlsruhe

**Ort der Gründung**

[Karlsruhe](#)

**Gründungsjahr**

1992

## Kongressteilnahme

**Name**

[International Congress of Byzantine Studies \(10 : 1955 : Istanbul\)](#)

**Art der Tätigkeit**

Teilnahme

## Verhältnis zu

**hat/war**

hat gehört bei

**Name**

[Kitzinger, Ernst \(1912-2003\)](#)

**von**

1959

**Topographische Beziehung**

[Washington, DC](#)

**Bemerkungen (Verhältnis)**

Dumbarton Oaks Institute

**hat/war**

hat gehört bei

**Name**

[Gerke, Friedrich \(1900-1966\)](#)

## Weitere Informationen

**Link**

[https://de.wikipedia.org/wiki/Hans\\_Belting](https://de.wikipedia.org/wiki/Hans_Belting)

**Kommentar**

Wikipedia

**Link**

<https://zenon.dainst.org/Search/Results?lookfor=Belting%2C+Hans&type=AllFields&limit=20>

**Kommentar**

Publikationen von und über Hans Belting (Zenon).