

**Name (Person)**

Holzinger, Ernst

**GND-Nummer**

<https://d-nb.info/gnd/138187134>

**Lebensdaten (kurz)**

1901-1972

**(akademischer) Titel oder Grad**

Prof.

Dr. phil.

**Beruf**

Kunsthistoriker

**Geschlecht**

männlich

**Eintragsstatus**

publiziert

**Geburtsdaten**

**Geburtsdatum**

1901-07-05

**Geburtsort**

[Ulm](#)

**Vater**

[Holzinger, Heinrich](#)

**Sterbedaten**

**Sterbedatum**

1972-09-08

**Sterbeort**

[Zaun](#)

**Hochzeit**

**Ehepartner**  
[Holzinger, Elisabeth](#)

## Ausbildung

**Art der Ausbildung**  
Universitätsstudium

**Ort**  
[Tübingen](#)  
[München](#)  
[Berlin](#)

**Hochschule/Schule/Institution**  
[Eberhard Karls Universität Tübingen](#)  
[Ludwig-Maximilians-Universität München \(1826-\)](#)  
[Friedrich-Wilhelms-Universität Berlin \(1828-1946\)](#)

**Studienfächer**  
Kunstgeschichte

## Abschluss (Ausbildung)

**Art des Abschlusses**  
Promotion

**Jahr des Abschlusses**  
1927

**Abschluss-Ort**  
[München](#)

**Hochschule (Abschluss)**  
[Ludwig-Maximilians-Universität München \(1826-\)](#)

**Titel der Arbeit (in Abgabeform)**  
Untersuchungen zur Frage von Dürers Basler Stil

**Betreuer/in**  
[Wölfflin, Heinrich \(1864-1945\)](#)

## Arbeitsverhältnis

**Art der Beschäftigung**  
Assistent/in

**von**  
1928

**bis**  
1933

**Ort der Anstellung**  
[Köln](#)

**Arbeitgeber (Institution)**  
[Wallraf-Richartz-Museum \(1824-2000\)](#)

**Art der Beschäftigung**  
Kustos / Kustodin

**von**  
1933

**bis**  
1938

**Ort der Anstellung**  
[München](#)

**Arbeitgeber (Institution)**  
[Alte Pinakothek](#)

**Art der Beschäftigung**  
Direktor/in

**von**  
1938

**bis**  
1971

**Ort der Anstellung**  
[Frankfurt am Main](#)

**Arbeitgeber (Institution)**  
[Städelsches Kunstinstitut \(1817-1943, 1963-1975\)](#)

**Art der Beschäftigung**  
Professor/in

**Beschäftigungsangabe**

Honorarprofessor für Mittlere und Neuere Kunstgeschichte

**von**  
1947

**bis**  
1971

**Ort der Anstellung**  
[Frankfurt am Main](#)

**Arbeitgeber (Institution)**  
[Goethe-Universität Frankfurt am Main](#)

**Art der Beschäftigung**  
Direktor/in

**von**  
1949

**bis**  
1971

**Ort der Anstellung**  
[Frankfurt am Main](#)

**Arbeitgeber (Institution)**  
[Städtische Galerie Frankfurt am Main](#)

## Gremienarbeit

**Art der Gremienarbeit (auch: Amt)**  
Sachverständiger

**Gremienarbeitsangabe**  
"Sachverständiger zur Sicherung und Verwertung von Kulturgut aus jüdischem Besitz für die Zwecke des Reiches"

**von**  
1941

**bis**  
1945

**Ehrung, Auszeichnung**  
**(Art der) Auszeichnung**

Bayerischer Verdienstorden

**(Art der) Auszeichnung**

Ehrenplakette der Stadt Frankfurt am Main

**Jahr (Auszeichnung)**

1966

**Verhältnis zu**

**hat/war**

hat sich (wissenschaftlich) ausgetauscht mit

**Name**

[Böhner, Kurt \(1914-2007\)](#)

**Archivalien- und Nachlassverwahrung**

**Institution (Archivalienaufbewahrung)**

[Leibniz-Zentrum für Archäologie \(2023-\)](#)

**Abteilung (Archivalienaufbewahrung)**

Archiv

**Archiv-Nummer**

KOR 202

**Archivalien (Freitext)**

Korrespondenz, Laufzeit: 1961

**Eig. Publ. (in Auswahl, zenon)**

**Literaturverweis**

[E. Holzinger, Rembrandt \(1606-1669\). David im Gebet, Städelscher Museumsverein \(Frankfurt 1973\)](#)

**Weitere Informationen**

**Link**

[https://de.wikipedia.org/wiki/Ernst\\_Holzinger](https://de.wikipedia.org/wiki/Ernst_Holzinger)

**Link**

<https://www.lagis-hessen.de/pnd/138187134>

**Kommentar**

Hessische Biografie

**Link**

<http://kalliope-verbund.info/gnd/138187134>

**Kommentar**

Übersicht der Archivbestände von und über Ernst Holzinger in Kalliope

**Link**

<https://sammlung.staedelmuseum.de/de/person/holzinger-ernst>

**Kommentar**

Digitale Sammlung des Städel Museums